



**TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 31/05 A 11/06/2021 8º QUINZENA**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTIR O VÍDEO DA HISTÓRIA: TURMA DA MÔNICA – CHAPEUZINHO VERMELHO:  
<https://www.youtube.com/watch?v=czL0lySqFqM>

HISTÓRIA EM QUADRINHO: OBSERVE E LEIA COM ATENÇÃO.

Leia as frases e numere a história na sequência.

**Chapeuzinho Vermelho**



Era uma vez uma menina chamada Chapeuzinho Vermelho.

- Chapeuzinho Vermelho resolveu levar doces para vovozinha e foi caminhando pela floresta.
- Chapeuzinho Vermelho encontrou o lobo mau.
- O lobo mau chegou a casa da vovó primeiro que Chapeuzinho Vermelho.
- O lobo mau escondeu a vovozinha.
- O lobo mau vestiu o pijama e deitou-se na cama da vovozinha.
- Chapeuzinho Vermelho abriu a porta e foi até o quarto da vovó.
- Chapeuzinho Vermelho se sentou na cama e achou estranho a vovó e lhe fez umas perguntas.
- O lobo mau queria pegar Chapeuzinho e ela saiu gritando socorro.
- O caçador chegou e espantou o lobo mau.
- O lobo mau todo assustado saiu correndo para floresta.
- A vovó agradecida convidou o caçador e Chapeuzinho Vermelho para tomar um lanche.

Um livro é um brinquedo feito com letras. Ler é brincar.  
Ler é tornar-se uma pessoa mais sábia.

## ORTOGRAFIA LH, NH, CH.

**DÍGRAFO:** É UM GRUPO DE DUAS LETRAS QUE APRESENTAM UM MESMO FONEMA.

O LH, NH, CH SÃO ALGUNS DÍGRAFOS.

CHAPEUZINHO VERMELHO

1- Complete as palavras abaixo com H, CH, NH ou LH:

___orário	___úmrus	
___ocolate	___epatite	
___oróscopo	___aminé	
ore___udo	___idrático	ca___orro
pa___açada	cana___a	___iena
___umanidade	mi___aral	in___ado
		___ortelã
		ca___oeira

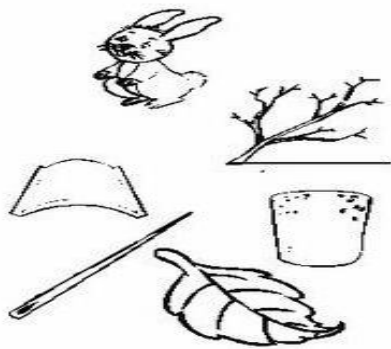


2- Descubra o segredo e continue:

hepatite	alho	choperia	palhaço
chinelo	patinho	história	sonho
habitante	ninho	canarinho	pilha
chá	cambalhota	higiênico	chuveiro

<b>H</b>	<b>CH</b>	<b>NH</b>	<b>LH</b>
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

ESCREVA AS PALAVRAS NO DIMINUTIVO SEGUINDO O MODELO



COELHO
GALHO
TELHA
ROLHA
AGULHA
FOLHA

COELHINHO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

LEIA AS PALAVRAS E ESCREVA-AS NOS QUADROS DE ACORDO COM AS SÍLABAS INDICADAS. CIRCULE AS SÍLABAS COM **LH** NAS PALAVRAS.

ILHA  
ALHO  
BILHETE  
FILHINHO  
OVELHA  
GALHO  
VELHINHO  
ORELHUDO  
MILHO  
RAMALHETE  
JOELHO  
LHAMA  
ABELHUDO

\_\_\_\_\_ **LHA**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **LHE**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **LHI**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **LHO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **LHU**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COMPLETE AS EXPRESSÕES COM AS PALAVRAS ABAIXO.

BANHO - PAMONHA - CAMINHÃO - MOINHO - PINHÃO  
ARANHA - FARINHA - VINHO - SONHO - MANHÃ  
PINHEIRO - GALINHA - CAMINHO - CANHOTO - BANHA

TEIA DE \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ BAÚ

\_\_\_\_\_ DOCE

\_\_\_\_\_ DE PORCO

\_\_\_\_\_ ESTRANHO

TOALHA DE \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ DE VENTO

\_\_\_\_\_ DE TRIGO

\_\_\_\_\_ DE SOL

\_\_\_\_\_ TINTO

\_\_\_\_\_ DE NATAL

\_\_\_\_\_ COZIDO

ALUNO \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ CURTO

\_\_\_\_\_ CARUJO



TURMA 3° ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 31/05 A 11/06/2021 8° QUINZENA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_  
PROFESSORA: \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA: MATEMÁTICA

## Multiplicação de números naturais

Uma adição de parcelas iguais pode ser representada por uma multiplicação.

Multiplicação

Símbolo: x

Lê-se: vezes

2 → multiplicando

x5 → multiplicador

10 → produto

Complete as adições e as multiplicações.

a)  $3 + 3 + 3 = \square$   
ou  $3 \times 3 = \square$

b)  $6 + 6 + 6 = \square$   
ou  $3 \times 6 = \square$

c)  $5 + 5 + 5 + 5 = \square$   
ou  $4 \times 5 = \square$

d)  $7 + 7 + 7 + 7 = \square$   
ou  $4 \times 7 = \square$



MULTIPLICAÇÃO LEIA COM ATENÇÃO A TABUADA:

TABUADA DO 2				
0	x	2	=	0
1	x	2	=	2
2	x	2	=	4
3	x	2	=	6
4	x	2	=	8
5	x	2	=	10
6	x	2	=	12
7	x	2	=	14
8	x	2	=	16
9	x	2	=	18
10	x	2	=	20

TABUADA DO 3				
0	x	3	=	0
1	x	3	=	3
2	x	3	=	6
3	x	3	=	9
4	x	3	=	12
5	x	3	=	15
6	x	3	=	18
7	x	3	=	21
8	x	3	=	24
9	x	3	=	27
10	x	3	=	30

TABUADA DO 4				
0	x	4	=	0
1	x	4	=	4
2	x	4	=	8
3	x	4	=	12
4	x	4	=	16
5	x	4	=	20
6	x	4	=	24
7	x	4	=	28
8	x	4	=	32
9	x	4	=	36
10	x	4	=	40

1) COMPLETE A TABUADA ABAIXO:

2	x	1	=	
2	x	2	=	
2	x	3	=	
2	x	4	=	
2	x	5	=	
2	x	6	=	
2	x	7	=	
2	x	8	=	
2	x	9	=	
2	x	10	=	

3	x	1	=	
3	x	2	=	
3	x	3	=	
3	x	4	=	
3	x	5	=	
3	x	6	=	
3	x	7	=	
3	x	8	=	
3	x	9	=	
3	x	10	=	

4	x	1	=	
4	x	2	=	
4	x	3	=	
4	x	4	=	
4	x	5	=	
4	x	6	=	
4	x	7	=	
4	x	8	=	
4	x	9	=	
4	x	10	=	

## DOBRO

Para achar o **DOBRO** de um número, basta você multiplicar esse número por **2**.



2) AGORA É COM VOCÊ:

O dobro de 6 é  $6 \times 2 = 12$

a) O dobro de 7 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

b) O dobro de 9 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

c) O dobro de 4 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

d) O dobro de 1 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

e) O dobro de 2 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

f) O dobro de 5 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

g) O dobro de 6 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

h) O dobro de 3 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

i) O dobro de 8 é \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

# TRIPLO

Para achar o **TRIPLO** de um número, basta você multiplicar esse número por **3**.



O triplo de 2 é  $2 \times 3 = 6$

a) O triplo de 4 é  $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$

b) O triplo de 7 é  $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$

c) O triplo de 9 é  $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$

d) O triplo de 1 é  $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$

e) O triplo de 6 é  $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$

3) RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES DA TABUADA DO (2) DOIS.

	x2
2x0=	
2x1=	
2x2=	
2x3=	
2x4=	
2x5=	
2x6=	
2x7=	
2x8=	
2x9=	
2x10=	

**22**  
**X2**

**12**  
**X2**

**34**  
**X2**

**13**  
**X2**

**14**  
**X2**

**31**  
**X2**

**51**  
**X2**

**42**  
**X2**

**50**  
**X2**

**46**  
**X2**

**63**  
**X2**

**49**  
**X2**



## ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*

RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

### TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 31/05 A 11/06/2021 8º QUINZENA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

DISCIPLINA: HISTÓRIA

#### A HISTÓRIA DO MUNICÍPIO DE CAMPO BONITO

EM 1924 CHEGARAM A CAMPO BONITO, OS PRIMEIROS DESBRAVADORES INTEGRANTES DA TROPA DE SOLDADOS QUE VINHAM DO RIO GRANDE DO SUL COM DESTINO A FOZ DO IGUAÇU FAZIAM PARTE DESSA TROPA POMPILHO NERIS GONÇALVES, GLOROCINDO D'ÁVILA, OTAVIO LAURENTINO D'ÁVILA E DJALMA LAURENTINO GONÇALVES.

A ORIGEM DO NOME CAMPO BONITO É UMA DENOMINAÇÃO GEOGRÁFICA FOI DADO PELOS PIONEIROS QUANDO CHEGARAM A REGIÃO PELA ESTRADA DO BARBAQUÁ ONDE AS FAMÍLIAS PARAGUAIAS EXPLORAVAM A ERVA MATE. AO CHEGAREM AO ALTO ONDE ATUALMENTE SE LOCALIZAM AS PROPRIEDADES DE ROSALINO BISINELLA E SBASTIÃO BETIM DO PRADO 9EM MEMÓRIA0 AVISTARAM UMA VÁRZEA COM GRAMADO NATIVO COBERTO DE PINHEIROS, ONDE HOJE É O POSTO GAROTO E O CAM PINHO DO GRASSI, A QUAL DENOMINOU-SE DE CAMPO BONITO

FIXARAM –SE EM CAMPO BONITO ALGUNS MILITARES QUE OPTARAM PELOS BRLOS CAMPOS DO LUGAR.AO SE ESTABELECEM ENCONTRARAM UMA LOCALIDADE SANTA MARIA, ONDE MORAVA O SENHOR, ROQUE DE OLIVEIRA. A PARTIR DAI CHEGARAM NOVOS MORADORES, AS FAMÍLIAS MAGALHÃES, A MERICANO E BETIM.

NA DÉCADA DE 1950 COMEÇOU A COLONIZAÇÃO, DESTACARAM-SE OS SENHORES BASÍLIO FELIZ ZIBETTI E FRANCISCO MALANSKI.

A PARTIR DAÍ, COM A CHEGADA DE GAÚCHOS, CATARINENSES E PARANAENSES DA REGIÃO DE IRATI, COMEÇOU A EXPLORAÇÃO DA MADEIRA, DA AGRICULTURA E DA CRIAÇÃO DE SUÍNOS. DEVE-SE DESTACAR TAMBÉM A COLONIZAÇÃO DA EMPRESA AGRINCO DO BRASIL QUE DESENVOLVEU A PLANTAÇÃO DE CAFÉ E DE OLIVEIRAS NA REGIÃO MAS, QUE DEVIDO AS FORTES GEADAS NA ÉPOCA NÃO PROSPEROU.

EM 31 DE OUTUBRO DE 1986, PELA LEI Nº 8.403, FOI CRIADO O MUNICÍPIO DE CAMPO BONITO, COM TERRITÓRIO DESMEMBRADO DE GUARANIAÇU (ANTERIORMENTE DISTRITO). A INSTALAÇÃO DEU-SE EM 1º DE JANEIRO DE 1989 QUANDO ASSUMIU O PRIMEIRO PREFEITO DARCISIO ROBERTO GRASSI, ATRAVÉS DA PRIMEIRA ELEIÇÃO OCORRIDA NO ENTÃO MUNICÍPIO.

RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO RELACIONADO AO TEXTO: A HISTÓRIA DO MUNICÍPIO DE CAMPO BONITO.

1) CITE ALGUNS PIONEIROS DE CAMPO BONITO?

---

---

---

2) ESCREVA QUAL A ORIGEM DO NOME DE CAMPO BONITO?

---

---

---

3) QUE FAMÍLIA VIVIA NA REGIÃO DO BARBAQUÁ, O QUE EXPLORAVAM?

---

---

---

4) DE ONDE OS PIONEIROS ESTAVAM VINDO, QUANDO AVISTARAM NOSSO MUNICÍPIO?

- ( ) SÃO PAULO.
- ( ) RIO GRANDE DO SUL .
- ( ) RIO DE JANEIRO.

5) COM A CHEGADA DOS GAÚCHOS, CATARINENSES E PARANAENSES O QUE COMEÇOU A SER EXPLORADO?

- ( ) A PLANTAÇÃO DA CANA-DE-AÇÚCAR.
- ( ) A CRIAÇÃO DE BOVINOS E AVES.
- ( ) A EXPLORAÇÃO DA MADEIRA E CRIAÇÃO DE SUÍNOS.

6) A EMPRESA AGRINCO DO BRASIL INSTALADA NA REGIÃO NÃO PROSPEROU COM O CULTIVO DO CAFÉ E DE OLIVEIRAS, DEVIDO A QUÊ?

- ( ) FORTES TEMPORAIS OCORRIDOS NA REGIÃO.
- ( ) ATAQUES DE GRANDES QUANTIDADES DE INSETOS.
- ( ) FORTES GEADAS.
- ( ) OU DEVIDO AO SOLO NÃO ADEQUADO.

7) EM QUAL DATA ABAIXO O TEXTO SE REFERE A CRIAÇÃO DO MUNICÍPIO DE CAMPO BONITO?

- ( ) 15 DE NOVEMBRO.
- ( ) 31 DE OUTUBRO DE 1986.
- ( ) 21 DE ABRIL.

8) QUAL FOI O (1º) PRIMEIRO FREFEITO DO MUNICÍPIO DE CAMPO BONITO?

---

9) QUAL É O DIA QUE COMEMORAMOS O ANIVERSÁRIO DE CAMPO BONITO?

---

---





**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**  
Ensino Fundamental - Anos Iniciais  
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

## **TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 31/05 A 11/06/2021 8º QUINZENA**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_  
PROFESSORA: \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

### **O QUE É PAISAGEM?**

PAISAGEM É TUDO AQUILO QUE NÓS CONSEGUIMOS ENXERGAR. EXISTEM DOIS TIPOS DE PAISAGENS: **PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM HUMANIZADA.**

**A PAISAGEM NATURAL:** É FORMADA PELOS ELEMENTOS NATURAIS: MONTANHAS, CACHOEIRAS, FLORESTAS. É UMA PAISAGEM NATURAL PORQUE NÃO TEM NEM UMA MODIFICAÇÃO FEITA PELO HOMEM.

**A PAISAGEM HUMANIZADA (ARTIFICIAL):** É AQUELA QUE FOI MODIFICADA PELO HOMEM, NA NECESSIDADE DE CONSTRUIR CASAS, PRÉDIOS, FÁBRICAS, AVENIDAS.

O HOMEM, AO LONGO DE SUA HISTÓRIA, FOI SE ADAPTANDO AO AMBIENTE EM QUE VIVIA, CONFORME SUAS NECESSIDADES.

DESSA FORMA, AS CIDADES FORAM SENDO FORMADAS, POIS OS AGRUPAMENTOS DE HOMENS EM DETERMINADAS REGIÕES FIZERAM COM QUE AS INSTALAÇÕES DAS PESSOAS MELHORASSEM, ATRAVÉS DA CONSTRUÇÃO DE CASAS, IGREJAS, LOCAIS PARA DIVERSÃO, ESCOLAS, ETC.

PARA QUE ISSO FOSSE POSSÍVEL, O HOMEM TEVE QUE MODIFICAR O AMBIENTE NATURAL. DESSA FORMA, PARTE DA NATUREZA FOI DESTRUÍDA PARA ABRIR PARTE PARA AS CONSTRUÇÕES.

ATRAVÉS DAS CONTRUÇÕES, FORAM SE FORMANDO DIFERENTES REGIÕES, OS PAÍSES, OS ESTADOS E AS CIDADES, E SEMPRE DESTRUINDO A PAISAGEM NATURAL, POR MAIS QUE O HOMEM TENTASSE PRESERVÁ-LA,

O CRESCIMENTO POPULACIONAL DOS SERES HUMANOS CONTRIBUIU PARA QUE GRANDE QUANTIDADE DA NATUREZA FOSSE DESTRUÍDA E ISSO ACARRETOU EM GRANDES PROBLEMAS Á VIDA DO PLANETA.

AS PAISAGENS PODEM SER REPRESENTADAS DE VARIAS MANEIRAS, POR EXEMPLO POR MEIO DE FOTOGRAFIAS, DE PINTURAS E DESENHOS.

### **RESPONDA**

1) O QUE É PAISAGEM?

---

---

---

---

2) COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO, SEGUINDO O BANCO DE PALAVRAS:  
**(HOMEM HUMANIZADO PAISAGEM NATURAL.)**

a) EM ALGUMAS \_\_\_\_\_, PODEMOS OBSERVAR QUE EXISTEM APENAS ELEMENTOS NATURAIS OU ELEMENTOS ARTIFICIAIS.

b) PAISAGEM É TUDO O QUE VEMOS EM UM DETERMINADO MOMENTO. TODOS OS OBJETOS E SERES VIVOS PRESENTES EM DETERMINADO LUGAR SÃO ELEMENTOS QUE FORMAM A PAISAGEM. ESSES ELEMENTOS PODEM SER \_\_\_\_\_ OU \_\_\_\_\_.

c) O \_\_\_\_\_ TRANSFORMA A PAISAGEM NATURAL PARA SEU BEM ESTAR E TAMBÉM PARA SUA DESTRUIÇÃO.

3) O QUE FAZ PARTE DA PAISAGEM DO LUGAR ONDE VOCÊ MORA: PINTE OS QUADRINHOS.

lojas

ruas

ponte

estrada

túnel

rio

edifícios

montanha

animais

árvores

casas

lago

pasto

mar

praça

4) CONFORME A ATIVIDADE ACIMA O QUE TEM MAIS? MARQUE COM UM X.

( ) ELEMENTOS DA PAISAGEM NATURAL.

( ) ELEMENTOS CONSTRUÍDOS PELO SER HUMANO.

5) ESCREVA O QUE É UMA PAISAGEM NATURAL?

---

---

---

---

6) RELATE COM SUAS PALAVRAS O QUE FAZ PARTE DE UMA PAISAGEM MODIFICADA PELO HOMEM.

---

---

---

---



**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**

*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*

RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

**TURMA 3º ANO \_\_\_\_\_ ATIVIDADES REMOTAS 31/05 A 11/06**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_  
PROFESSORA: \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA: CIÊNCIAS

## **MEIO AMBIENTE**

**O QUE É O MEIO AMBIENTE?**

**É TUDO QUE COMPÕE A PAISAGEM. É O PLANETA TERRA, É O ESPAÇO ONDE SITUA-SE AS COISAS, OS BAIROS, AS CIDADES, OS CAMPOS, OS ESTADOS E O PAÍS.**

**O MEIO AMBIENTE É FORMADO POR COISAS NATURAIS E TAMBÉM POR COISAS QUE FORAM FEITAS PELO HOMEM. PORÉM, NEM SEMPRE O HOMEM AGE CONSCIENTEMENTE AO MODIFICAR O MEIO AMBIENTE.**

**COM O PASSAR DO TEMPO, O MEIO AMBIENTE SOFREU GRANDES MUDANÇAS, OU SEJA, O AMBIENTE DE HOJE NÃO É MAIS O MESMO DE ONTEM.**

**PORTANTO, É MUITO IMPORTANTE QUE O HOMEM COMPREENDA QUE, PARA SEU PRÓPRIO BEM ESTAR, ELE TEM QUE MUDAR O SEU COMPORTAMENTO E ASSUMIR O COMPROMISSO DE TRANSFORMAR ESSE MUNDO COM ESPERANÇA.**

**COMBATER A DESTRUIÇÃO NÃO É IMPOSSÍVEL, MAS NEM SEMPRE O HOMEM SE IMPORTA COM ISSO.**

**POR ISSO TODOS NÓS PRECISAMOS NOS COMPROMETER COM A NATUREZA E CONTEMPLAR A SUA BELEZA.**



<https://onlinecursosgratuitos.com/210-atividades-meio-ambiente-para-educacao-infantil-e-ensino-fundamental/>

**DE ACORDO COM O TEXTO O QUE É MEIO AMBIENTE?**

---

---

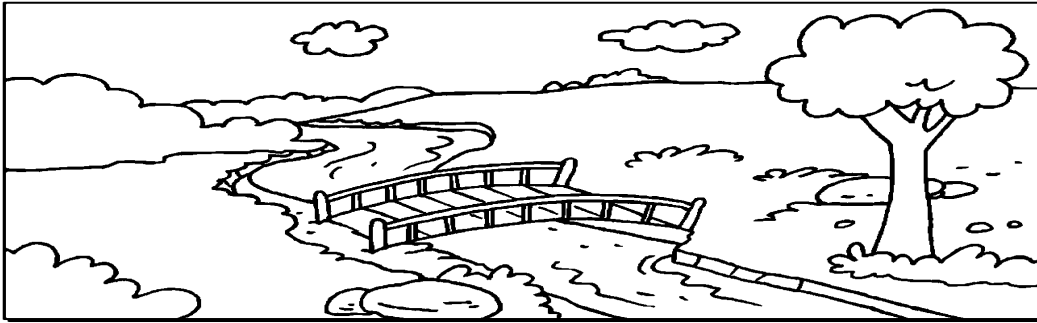
---

---

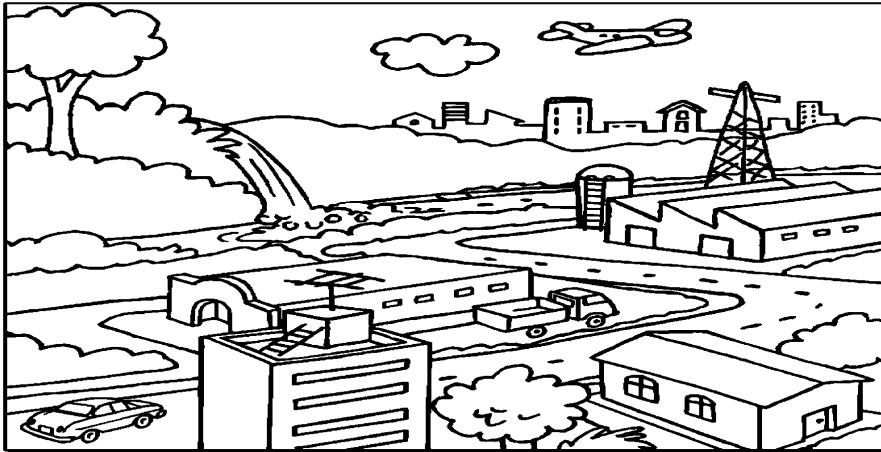
**QUAL É O NOME DO PLANETA EM QUE VIVEMOS?**

---

CIRCULE O QUE NÃO É NATURAL NESTA PAISAGEM, OU SEJA, FOI CONSTRUÍDO PELAS PESSOAS.



PINTE APENAS OS ELEMENTOS NATURAIS.



O QUE PODEMOS FAZER PARA SALVAR O MEIO AMBIENTE? MARQUE UM X NAS ALTERNATIVAS CORRETAS.

JOGAR LIXO NO  
CHÃO

RECICLAR TODO O  
LIXO

DERRUBAR TODAS  
AS ÁRVORES

PROTEGER A  
NATUREZA

NÃO DESPERDIÇAR  
A ÁGUA

JOGAR LIXO NO  
MAR E NOS RIOS

REPRESENTE ATRAVÉS DE UM DESENHO UMA ALTERNATIVA CORRETA PARA SALVAR O MEIO AMBIENTE.



**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**  
Ensino Fundamental - Anos Iniciais  
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

## **TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 31/05 A 11/06/2021**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_  
PROFESSORA: ELIANE DE CAMARGO DOMINIAK E MARGÔ  
DISCIPLINA: ARTES

**ARTE NAIF** É UM TERMO USADO PARA DESIGNAR UM TIPO DE ARTE POPULAR E ESPONTÂNEA.

A PALAVRA *NAÏF* É UMA PALAVRA FRANCESA QUE TEM COMO SIGNIFICADO ALGO QUE É "INGÊNUO OU INOCENTE".

POSSUI CARACTERÍSTICAS BASEADAS NA SIMPLIFICAÇÃO DOS ELEMENTOS E COSTUMA EXIBIR GRANDE QUANTIDADE DE CORES, VALORIZANDO A REPRESENTAÇÃO DE TEMAS COTIDIANOS E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DO POVO.

GERALMENTE É PRODUZIDA POR ARTISTAS AUTODIDATAS, OS SEJA, QUE NÃO POSSUEM CONHECIMENTO FORMAL E TÉCNICO DE ARTE, MAS QUE EXIBEM PRODUÇÕES EM QUE OUTROS PRINCÍPIOS SÃO CONSIDERADOS, COMO A AUTENTICIDADE.

### **HISTÓRIA DA ARTE NAIF**

A TELA *UM DIA DE CARNAVAL* (1886), CHAMOU A ATENÇÃO DE VÁRIOS ARTISTAS MODERNISTAS DA ÉPOCA, DENTRE ELES PABLO PICASSO (1881-1973), LÉGER (1881-1955) E TAMBÉM REPRESENTANTES DO SURREALISMO, COMO JOAN MIRÓ.



A tela *Um dia de Carnaval*, de Henri Rousseau, foi exibida no "Salão dos Independentes", em 1886

## **CARACTERÍSTICAS DA ARTE NAIF**

A ARTE NAÏF É UMA EXPRESSÃO TÍPICAMENTE REGIONAL E ASSUME AS CARACTERÍSTICAS DE CADA LOCALIDADE. ENTRETANTO, É POSSÍVEL PERCEBER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS COMUNS NESSE ESTILO ARTÍSTICO, A SABER:

BIDIMENSIONALIDADE - INEXISTÊNCIA DE PERSPECTIVA;  
USO FREQUENTE DE CORES VIBRANTES;  
PREFERÊNCIA POR TEMAS ALEGRES;  
ESPONTANEIDADE;  
TRAÇOS FIGURATIVOS;  
VALORIZAÇÃO DA SIMETRIA;  
TENDÊNCIA À IDEALIZAÇÃO DA NATUREZA.

## REPRESENTANTES DA ARTE NAIF NO BRASIL

O BRASIL TEM DIVERSOS ARTISTAS POPULARES QUE POSSUEM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS BASEADAS NAS CARACTERÍSTICAS DA ARTE NAÏF. DENTRE ELES, ALGUNS NOMES SE DESTACAM, COMO:

### Djanira



À esquerda, tela *Vendedora de flores* (1947). À direita, *Costureira* (1951). Ambas produções de Djanira

### Maria Auxiliadora



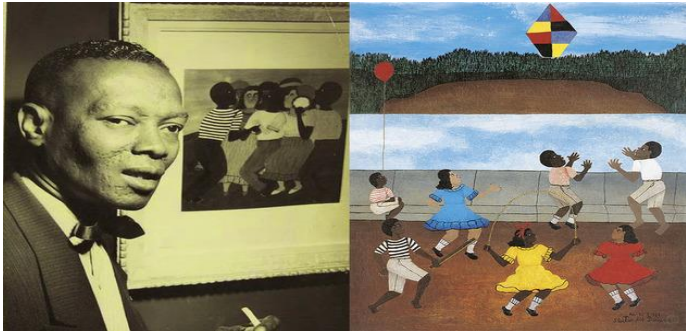
À esquerda, a tela *A preparação das meninas* (1972). À direita, retrato da artista

### Mestre Vitalino



Escultura em argila de Mestre Vitalino exibindo uma família nordestina de retirantes

## Heitor dos Prazeres



O artista Heitor dos Prazeres em frente a uma obra. À esquerda, tela sem título, pintada em tinta a óleo

Links para pesquisa

[http://pt.wikipedia.org/wiki/Arte\\_na%C3%AFf](http://pt.wikipedia.org/wiki/Arte_na%C3%AFf)

## TRABALHANDO A ARTE NAIF NO ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO



**CARO ALUNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE DE ARTE NAIF NUM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO E TRAZER NA PRÓXIMA ENTREGA DAS ATIVIDADES IMPRESSAS. ÓTIMO! TRABALHO**

## ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

### PEGA A BOLINHA / ENCESTAR A BOLINHA

#### OBJETIVO DO JOGO:

- TRABALHA A AGILIDADE E COORDENAÇÃO ÓCULO MANUAL, TAMBÉM A VELOCIDADE DE REAÇÃO.

#### COMO JOGAR:

- SUPER SIMPLES E DIVERTIDO, BRINCANDO E APRENDENDO. IRÃO PRECISAR DE ALGUMAS BOLINHAS DE MEIA, PAPEL OU ALGUM MATERIAL SIMILAR; TAMBÉM VAI PRECISAR DE UM “CESTO DE ROUPAS”, (BALDE, POTE, BACIA, COPO OU OUTRO SIMILAR); ALGUÉM IRÁ LANÇAR AS BOLINHAS E A CRIANÇA DEVERÁ APANHAR TODAS DENTRO DO BALDE.

NESSA ATIVIDADE VOCÊ PODE FAZER EM DIFERENTES NÍVEIS, PODENDO USAR UM ALVO MAIOR OU MENOR; PODE USAR BOLINHAS MAIORES OU MENORES; PODE LANÇAR DE PERTO OU MAIS DISTANTE; PODE JOGAR PRÓXIMO DA CRIANÇA OU MAIS LONGE, FAZENDO COM QUE ELA SEJA ÁGIL PARA MUDAR A POSIÇÃO DO CORPO A TODO MOMENTO.



FONTE: <https://youtu.be/xTAdqOSIKNw>