

# CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL THEREZINHA FOSCHERA

Rua Sarandi Nº. 301 - Bairro Santo Antônio - Fone: (0xx45) 3233-12-49.

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

## ATIVIDADES REMOTAS MATERNAL II "A"

ENTREGA: 14/06/2021  
DEVOLVER: 28/06/2021

NOME DO ALUNO (A): LAURA

PROFESSOR (A): GENECI LOPES DO AMARAL E FABIeli SAMPIETRO.

TURMA: MATERNAL II "A"



**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;  
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;  
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS.

APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIA COM BASE EM IMAGENS.

RECONHECER TEXTURAS, FORMATOS E TAMANHOS POR MEIO DA EXPLORAÇÃO DE OBJETOS.

PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

-ÓRGÃOS DOS SENTIDOS: SENSAÇÕES E TEXTURAS.

-ESCUITA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO.

-ÓRGÃOS DOS SENTIDOS: OS SENTIDOS.

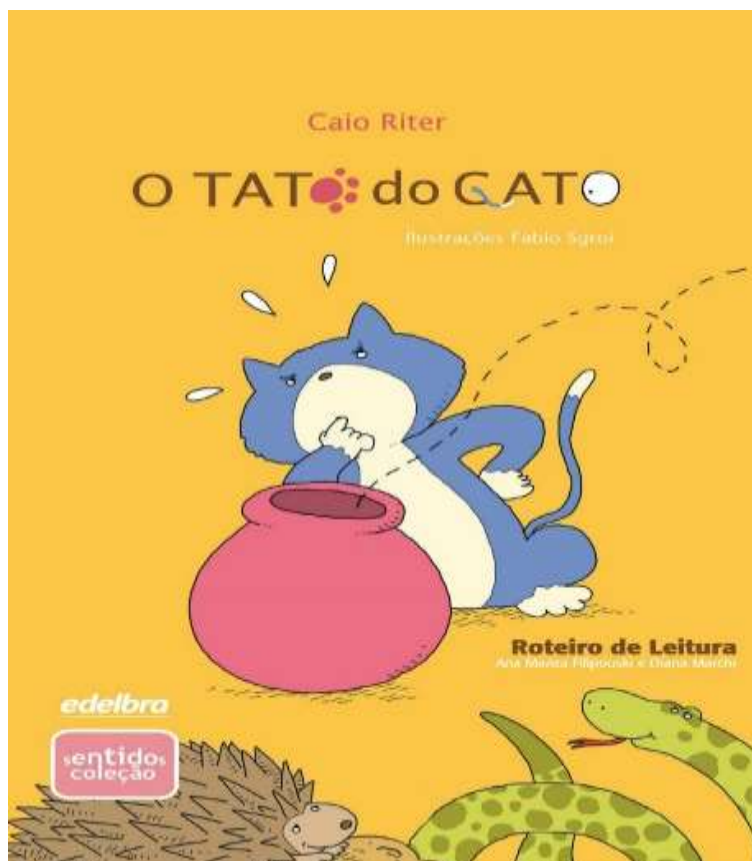
-SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

### ATIVIDADE 1

ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA "O TATO DO GATO".

<https://www.youtube.com/watch?v=disd7i0sg4y>.

USANDO O **MATERIAL EM ANEXO** E A HISTÓRIA ABAIXO, REALIZAR A LEITURA DA HISTÓRIA COM A CRIANÇA E CONFORME O ADULTO VAI LENDO, A CRIANÇA VAI TENTANDO ADIVINHAR QUE ANIMAL QUE ESTÁ DENTRO DA SACOLA, PEGANDO COM A MÃO A FIGURA DO ANIMAL, SENTINDO A TEXTURA E NOMEANDO SUAS CARACTERÍSTICAS (MACIO, GELADO, ÁSPERO, LISO, DURO). DEPOIS QUE REALIZAR ESTA ATIVIDADE, VAMOS CONTAR QUANTOS ANIMAIS TEM DENTRO DA SACOLA.



Ilustrações: Fábio Sgroi  
Capa e projeto gráfico: Victória Piffero  
Revisão: Eliane Mariza Pacheco da Silveira

Copyright © 2011 Edtelbra  
1ª edição, 3ª impressão

ISBN 978-85-360-1090-8

O gato do gato / Gato Piter - Ilustrações de Fábio Sgroi. -  
Erechim: Edtelbra, 2011.  
16 p. : il. ; 10 x 23 cm. - (Coleção Sentidos, v. 1)

ISBN 978-85-360-1090-8

1. Literatura infantil. 2. Gato. I. Sgroi, Fábio, ilustrador.  
II. Título. III. Série.

CDU 087.3

Catálogo na fonte: Paula Pêgas de Lima CRB 10/1229

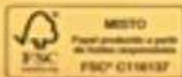
2014

Edtelbra

www.edtelbra.com.br  
51 2114 4404 | caa@edtelbra.com.br

Todos os direitos reservados.  
Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida  
ou copiada, por qualquer meio,  
sem a permissão por escrito da editora.

Impresso no Brasil pela Edtelbra Gráfica Ltda.

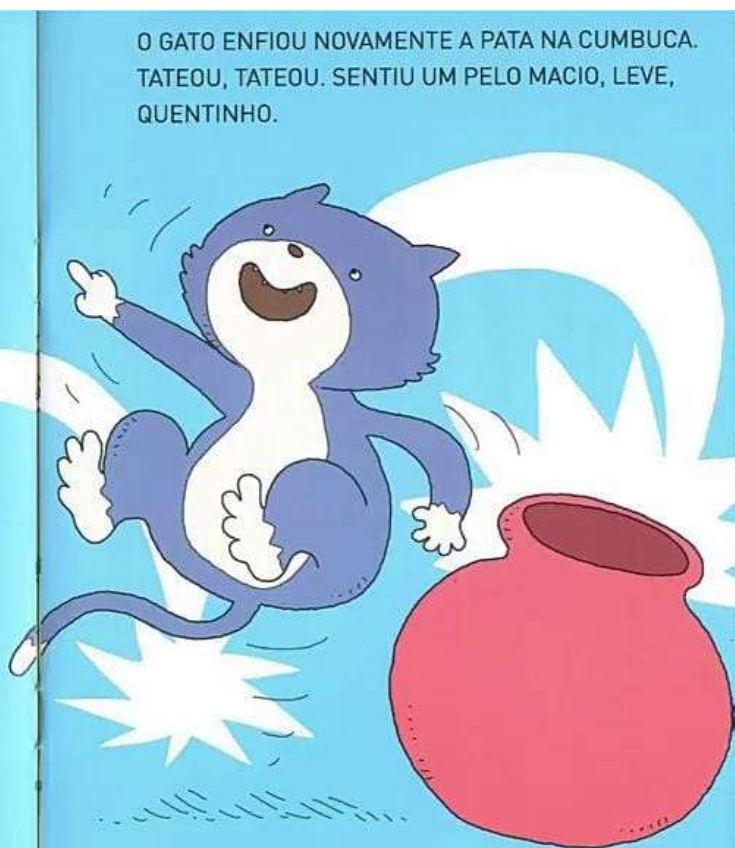


O GATO ENFIOU A PATA NA CUMBUCA. TATEOU, TATEOU.  
QUERIA DESCOBRIR QUEM SE ESCONDIA LÁ. SENTIU  
UMA PELE GELADA, CHEIA DE CAROÇOS.

— AH, JÁ SEI, ESTÁ NO PAPO, QUEM SE ESCONDE NA  
CUMBUCA É O SAPO!



— TEM MAIS ALGUÉM LÁ DENTRO — DISSE O SAPO,  
SORRINDO. — **ADIVINHA QUEM É?**



O GATO ENFIOU NOVAMENTE A PATA NA CUMBUCA.  
TATEOU, TATEOU. SENTIU UM PELO MACIO, LEVE,  
QUENTINHO.

— JÁ SEI, NÃO QUERO NENHUM CONSELHO, QUEM  
SE ESCONDE NA CUMBUCA É O COELHO.



— TEM MAIS ALGUÉM LÁ DENTRO — DISSERAM O SAPO E O COELHO. — **ADIVINHA QUEM É?**



O GATO ENFIU A PATA MAIS UMA VEZ NA CUMBUCA. TATEOU, TATEOU, TATEOU. SENTIU UMA PELE CHEIA DE ESPINHOS PONTIAGUDOS.

— AH, SE TEM ESPINHO, NÃO FAÇO CARINHO, POIS SÓ PODE SER O PORCO-ESPINHO.

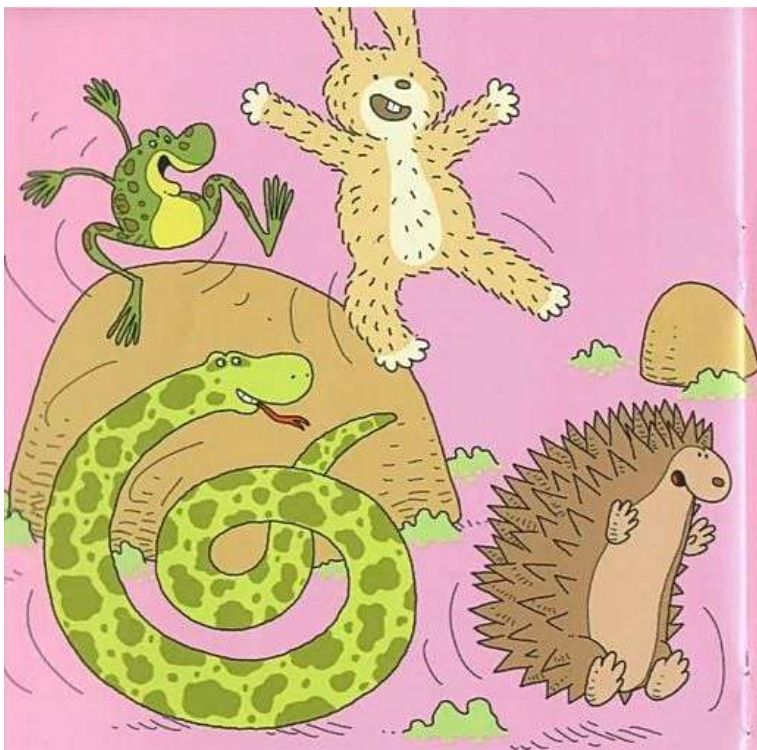
O GATO, OUTRA VEZ, ENFIU A PATA NA CUMBUCA. TATEOU, TATEOU. SENTIU UM CORPO LISO, ESCORREGADIO, ÚMIDO E COMPRIDO.

— AH, PARA DESCOBRIR, NÃO PRECISO FAZER MANOBRA, É CLARO QUE É A COBRA.



— TEM MAIS ALGUÉM LÁ DENTRO — FALARAM O SAPO, O COELHO E O PORCO-ESPINHO. — **ADIVINHA QUEM É?**

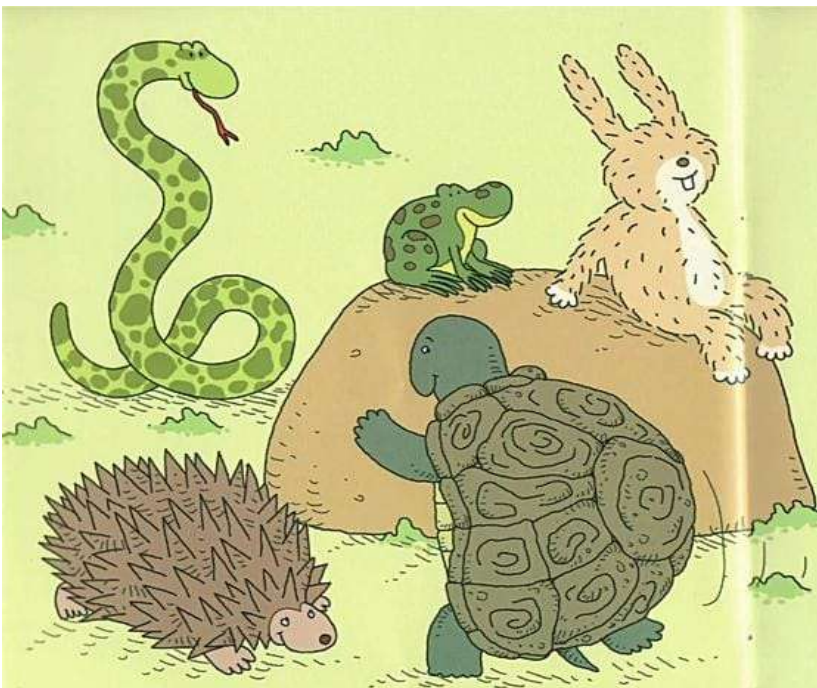




— AINDA TEM MAIS ALGUÉM LÁ DENTRO — DISSERAM  
O SAPO, O COELHO, O PORCO-ESPINHO E A COBRA.  
— ADIVINHA QUEM É?

O GATO METEU MAIS UMA VEZ A PATA NA CUMBUCA.  
TATEOU, TATEOU. SENTIU ALGO DURO FEITO PEDRA  
RACHADA, ÁSPERO.

— UM CASCO ASSIM EU JÁ VI, SÓ PODE SER O JABUTI.



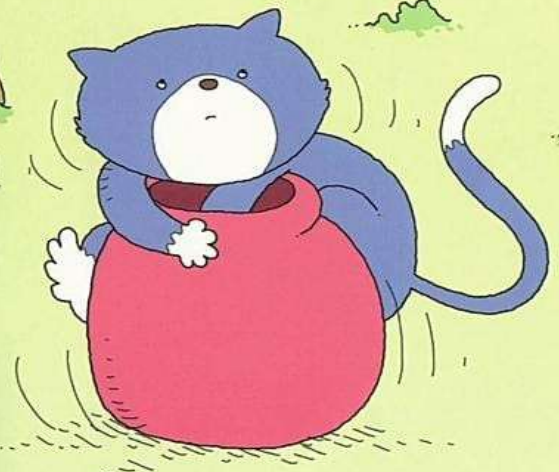
— MAS TEM MAIS ALGUÉM LÁ DENTRO DA  
CUMBUCA — FALARAM O SAPO, O COELHO,  
O PORCO-ESPINHO, A COBRA E O JABUTI.  
— ADIVINHA QUEM É?

O GATO TATEOU, TATEOU. PROCUROU, PROCUROU.  
MAS SUA PATA NÃO TOCAVA EM NADA. ATÉ QUE  
SENTIU NO DEDÃO UMA PICADA.

— AI, É A ABELHA? — PERGUNTOU O GATO, AFLITO.

— NÃO — RESPONDERAM TODOS.

— É O MOSQUITO.







**TERÇA FEIRA – 15 DE JUNHO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS;  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;  
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;  
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A  
RELAÇÃO ENTRE ADULTOS /CRIANÇA.  
EXECUTAR MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE ESTÍMULOS VISUAIS E AUDITIVOS.  
PARTICIPAR DE VÁRIAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÕES.  
OBSERVAR E MANIPULAR OBJETOS IDENTIFICANDO CARACTERÍSTICAS VARIADAS  
COMO: COR, TEXTURA, TAMANHO, FORMA, ODOR, UTILIDADE, ENTRE OUTROS.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- REGRAS DE JOGO E BRINCADEIRAS.
- COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
- A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS: OS SENTIDOS.

## ATIVIDADE 2

QUE LEGAL! COM A AJUDA DE UM ADULTO, JUNTE BRINQUEDOS OU MATERIAIS RECICLÁVEIS QUE TIVER EM SUA CASA E COMECE A BRINCADEIRA DE ARREMESSO, JOGANDO OS BRINQUEDOS DENTRO DE UMA BACIA OU CAIXA. O RESPONSÁVEL FICA DE UM LADO E A CRIANÇA DO OUTRO. QUEM ACERTAR MAIS OBJETOS SERÁ O CAMPEÃO. BOA SORTE!



QUARTA-FEIRA- DIA 16 DE JUNHO DE 2021

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

O EU, O OUTRO E O NÓS;

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** FAZER REGISTROS POR MEIO DE DESENHOS, FOTOS E RELATOS.

EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.

PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

-ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações;

-CONTAGEM ORAL, LINGUAGEM ORAL E CORPORAL;

-EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.

-PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.

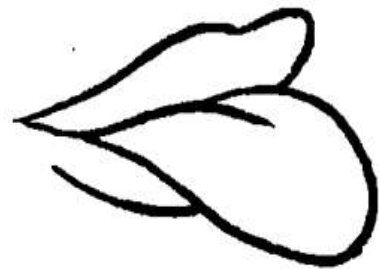
## ATIVIDADE 3

ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs> E CANTE JUNTO COM "PATATI PATATÁ - OS SENTIDOS".

AGORA VAMOS FAZER A ATIVIDADE SOBRE OS SENTIDOS, CONTE QUANTOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS TEMOS E PINTE O NÚMERO CORRESPONDENTE, DEPOIS PINTE OS DESENHOS:



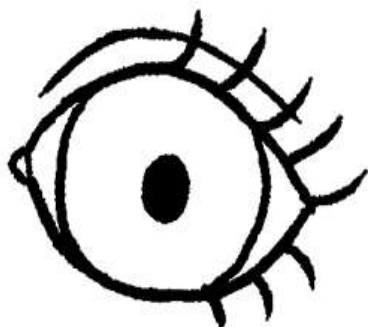
OLFATO



PALADAR



AUDIÇÃO



VISÃO



TATO

1 2 3 4 5



**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS.  
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.  
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.  
O EU, O OUTRO E O NÓS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA QUE OUVI E QUE VÊ.  
IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DOS OBJETOS DA CULTURA HUMANA.  
CONHECER FENÔMENOS DA NATUREZA.  
EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA E DA ARTE.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**  
-COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÕES DE SENTIMENTOS.  
-SONS DOS ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS.  
-ELEMENTOS DA NATUREZA.  
-IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.

#### ATIVIDADE 4

AGORA VAMOS TENTAR ADIVINHAR QUE SOM É ESSE? (SONS DE FENÔMENOS DA NATUREZA).

ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO: [https://www.youtube.com/watch?v=Ma\\_KkkbOm7k](https://www.youtube.com/watch?v=Ma_KkkbOm7k)

CONVERSE COM O (A) ALUNO (A), SOBRE OS SONS DA NATUREZA E MOSTRE AS IMAGENS REFERENTES A CADA SOM.



CHUVA



NEVE



VENTO



TROVÃO



MAR

**SEXTA-FEIRA - DIA 18 DE JUNHO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.  
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.  
TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

OUVIR E PRODUZIR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS.  
EXPLORAR SONS E RITMOS POR MEIO DE BRINQUEDOS E MATERIAIS RECICLÁVEIS.  
CONHECER E EXPLORAR NOVOS OBJETOS E SEUS USOS OU FUNÇÕES.  
IDENTIFICAR SONS DE OBJETOS E DA CULTURA HUMANA.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

-PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA: SONS ALTO E BAIXO.  
-SONS E RITMOS.  
-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL: MANIPULAÇÃO E EXPLORAÇÃO.  
-PROPRIEDADES ASSOCIATIVAS: SONS E MUSICAIS.



## ATIVIDADE 5

### JOGO DA MEMÓRIA AUDITIVA

MATERIAL:

SÃO 4 CHOCALHOS, DOIS COM SAGU E DOIS COM FEIJÃO.

MOSTRE PARA CRIANÇA OS SONS DE CADA CHOCALHO, DEIXE A CRIANÇA MANIPULAR, EM SEGUIDA A CRIANÇA DEVERÁ DESCOBRIR ATRAVÉS DOS SONS, QUAIS CHOCALHOS POSSUEM O SOM IGUAL E SEPARAR OS PARES.

#### MATERIAL EM ANEXO



SEGUNDA-FEIRA -21 DE JUNHO DE 2021

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;  
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;  
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE DIVERSAS CULTURAS.  
PARTICIPAR E INTERAGIR EM SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CANTIGAS E MÚSICAS.  
ACOMPANHAR RITMOS DE DIFERENTES MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.  
CONHECER OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS ATRAVÉS DA MÚSICA.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- EXECUÇÃO MUSICAL: GESTOS E REPRODUÇÃO.
- SONS E RITMOS: MÚSICAS.
- SEU CORPO SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: SEU CORPO E DO OUTRO.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES: SONS E MÚSICAS.

## ATIVIDADE 6

EM FAMÍLIA, ASSISTAM À CANÇÃO “EU MEXO UM DEDO”, CANTE E DANCE COM SEU (A) FILHO (A) REALIZANDO OS MOVIMENTOS CORPORAIS E IDENTIFICANDO AS PARTES DO CORPO.  
ACESSE AO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=u0ZBhCtC8IA&t=36s>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS;  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;  
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;  
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER A CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

MANIPULAR E MODELAR MATERIAIS E ELEMENTOS DE DIFERENTES FORMAS: MASSINHA.

RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.

MODELAR A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO, EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS, COMO: FORMA, VOLUME, TEXTURA ETC.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

-AUTONOMIA: RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS.

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL: COORDENAÇÃO MOTORA FINA.

- CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS: RECONTO.

-PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS: ESCULTURA.

### ATIVIDADE 7

RELEMBRE A HISTÓRIA: "O TATO DO GATO", NA HISTÓRIA TEMOS UM PERSONAGEM MUITO LINDO, QUE É O PORCO ESPINHO, AGORA REALIZE A SUA PRÓPRIA OBRA DE ARTE, VAMOS FAZER UM PORCO ESPINHO COM MASSINHA DE MODELAR E CORTAR PEDAÇOS DE CANUDINHO PARA FAZER SEUS ESPINHOS, E USE SUA CRIATIVIDADE PARA FAZER OS OLHOS.



**MATERIAL EM ANEXO**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

O EU, O OUTRO E O NÓS;

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O REGISTRO DE QUANTIDADES DE FORMA CONVENCIONAL EM JOGOS, BRINCADEIRAS E EM SITUAÇÕES DO COTIDIANO



POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS ATÉ O 5.  
REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADE.  
MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR, CLASSIFICAR E  
ORDENAR.  
CONHECER MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES MATERIAIS E DIFERENTES  
INSTRUMENTOS.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- SEQUÊNCIA NUMÉRICA: NÚMEROS E QUANTIDADES.
- AUTONOMIA: RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS.
- MARCAS GRÁFICAS: NÚMEROS.
- PROPRIEDADES ASSOCIATIVAS: POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS.

**ATIVIDADE 8**

A PROPOSTA PARA ESTA ATIVIDADE É IR PRENDENDO (COM PRENDEDORES DE ROUPA) AS BOLAS DE SORVETE ASSOCIANDO AS CORES E SEGUINDO A ORDEM NUMÉRICA. DEIXE A CRIANÇA MANIPULAR O MATERIAL POR DIVERSAS VEZES, SEMPRE MEDIANDO ESTE PROCESSO, FALANDO O NOME DAS CORES, CONTANDO QUANTAS BOLAS DE SORVETE E NOMEANDO O NUMERAL.



**MATERIAL EM ANEXO.**

**QUINTA-FEIRA – DIA 24 DE JUNHO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS.  
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.  
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.  
O EU, O OUTRO E O NÓS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.  
RABISCAR, PINTAR E DESENHAR À SUA MANEIRA DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, PENSAMENTOS E AS SENSAÇÕES.  
CONHECER AS FUNÇÕES DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E

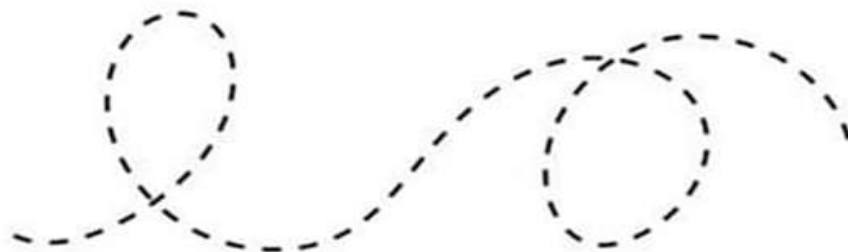
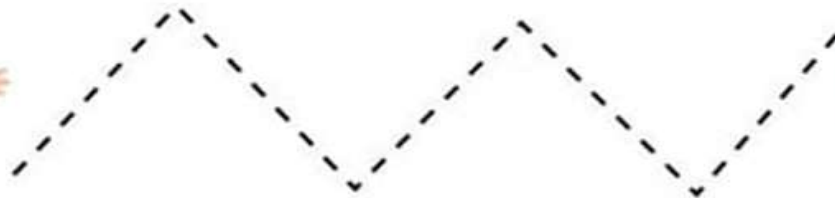
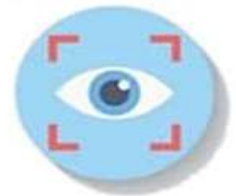
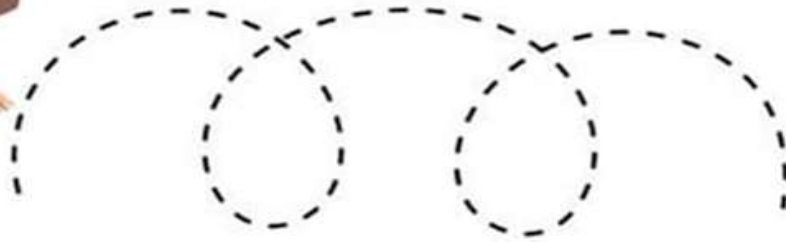
EXPRESSIVAS.  
SENSIBILIZAÇÃO PARA A ESCRITA.  
CORPO HUMANO: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS S SUAS FUNÇÕES.

### ATIVIDADE 9

VAMOS DANÇAR E CANTAR COM A MÚSICA: DANÇA DO DESAFIO - CANINÓPOLIS | MÚSICAS INFANTIS.

ACESSE AO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=O9A404PG9Rc>

AGORA VAMOS REALIZAR O TRAÇADO SEGUINDO OS PONTILHADOS, USANDO UM DOS MATERIAIS DISPONÍVEIS EM SUA CASA (LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA GUACHE, CANETINHAS).





**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.  
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.  
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS.  
INTERAGIR COM OUTRAS PESSOAS POR MEIO DE SITUAÇÕES COMUNICATIVAS MEDIADAS.  
EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS.  
SABER SE LOCALIZAR DENTRO DO ESPAÇO NA BRINCADEIRA.

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

-ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações: JOGOS SENSORIAIS.  
-EXPRESSÃO CORPORAL: INTERAÇÃO SOCIAL DA LINGUAGEM.  
-ORIENTAÇÃO ESPACIAL: RECONHECIMENTO ESPACIAL.  
-NOÇÃO ESPACIAL: BRINCADEIRAS

**ATIVIDADE 10**

ESCONDE-ESCONDE

PARTICIPANTES: FAMÍLIA

ONDE BRINCAR: NA RUA, EM CASA OU NUM PARQUE. É UMA BRINCADEIRA PARA DENTRO E FORA DE CASA.

UM PARTICIPANTE TEM QUE ESCONDER O ROSTO E CONTAR ENQUANTO OS OUTROS SE ESCONDEM. DEPOIS, ELA OU ELE TEM QUE ENCONTRAR TODOS OS PARTICIPANTES PARA GANHAR A BRINCADEIRA.



**Referências:**

<https://www.youtube.com/watch?v=O9A404PG9Rc>

<https://www.youtube.com/watch?v=u0ZBhCtC8IA&t=36s>

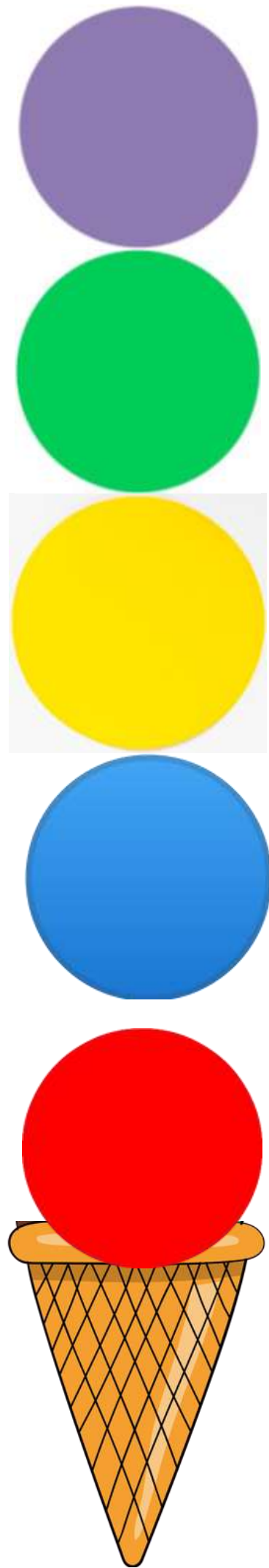
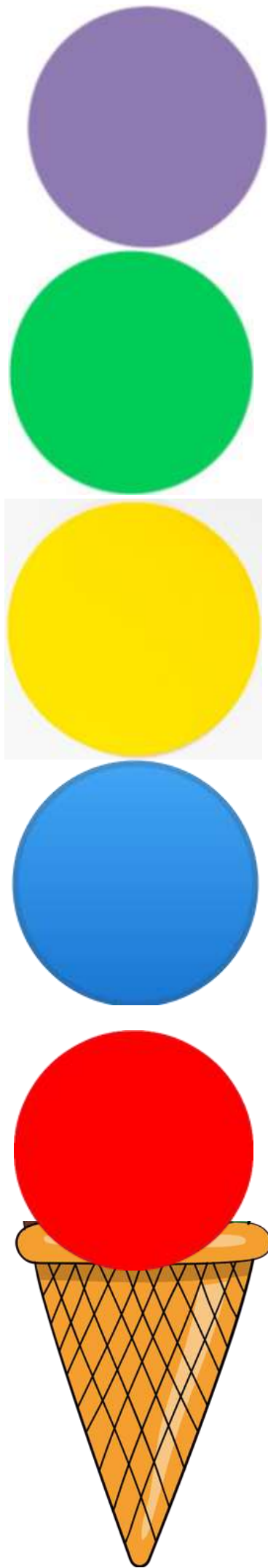
[https://www.youtube.com/watch?v=Ma\\_KkkbOm7k](https://www.youtube.com/watch?v=Ma_KkkbOm7k)

<https://www.youtube.com/watch?v=disd7i0sg4y>

<https://bebe.abril.com.br/desenvolvimento-infantil/9-atividades-divertidas-para-as-criancas-que-estao-aprendendo-a-contar/>

[Folha.com - Mapa do Brincar - Brincadeira - Pique-esconde](https://mapadobrincar.folha.com.br)

<https://mapadobrincar.folha.com.br> > esconder > 307-pi...



Material em anexo: Personagens da história “O Tato do Gato”.

