

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL THEREZINHA FOSCHERA

Rua Sarandi Nº. 301 - Bairro Santo Antônio - Fone: (0xx45) 3233-12-49.

CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

ATIVIDADES REMOTAS MATERNAL II "B"

ENTREGA: 14/06/2021
DEVOLVER: 28/06/2021

NOME DO ALUNO (A):
PROFESSOR (A): MAURA DAS GRAÇAS PEREIRA E VANESSA L. DO AMARAL CAPELIN
TURMA: MATERNAL II "B"



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES –MATERNAL II “B”
ATIVIDADES REMOTAS
SEGUNDA-FEIRA – 14 DE JUNHO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS./CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS./ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR A HISTÓRIA./ESCUTAR E PERCEBER SONS DO ENTORNO E ESTAR ATENTO AO SILÊNCIO./IDENTIFICAR, POR DE EXPRESSÕES E DA LINGUAGEM, ALGUNS SONS PRESENTES EM SEU COTIDIANO./EXPRESSAR SUAS OBSERVAÇÕES PELA ORALIDADE.

SABERES E CONHECIMENTOS: HISTÓRIA./ESTÍMULO VISUAL E AUDITIVO./OS SENTIDOS./ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSASÕES.

ATIVIDADE – 1

UM ADULTO FAZ A LEITURA DA HISTÓRIA ABAIXO **CHAPEUZINHO VERMELHO** OBSERVANDO AS FIGURAS. TAMBEM PODERÁ ASSISTIR AO VÍDEO NO SITE DISPONÍVEL ABAIXO.

<https://youtu.be/k8WImcqa64Q>

CHAPEUZINHO VERMELHO



ERA UMA VEZ UMA LINDA MENINA, QUE MORAVA COM SUA MÃE, NUMA BELA CASINHA. ELA SEMPRE USAVA UMA CAPA COM UM CHAPEUZINHO BEM VERMELHO.

CERTO DIA, SUA MÃE PEDIU QUE ELA FOSSE LEVAR UMA GESTINHA DE DOCES, PARA SUA VOVÓ

– CHAPEUZINHO, EVITE O CAMINHO DA FLORESTA QUE É PERIGOSO, VÁ PELO BOSQUE E NÃO FALE COM ESTRANHOS.

CHAPEUZINHO ADORAVA SUA AVÓ, E SAIU EM DISPARADA, CANTANDO DE ALEGRIA. QUERIA FAZER UMA SURPRESA PARA VOVÓ E COMEÇOU A COLHER AS FLORES QUE ENCONTRAVA NO CAMINHO. A MENINA ESTAVA DISTRAÍDA COM AS FLORES, QUANDO DEU DE CARA COM O LOBO MAU. ELA NÃO SABIA QUE ELE ERA O LOBO MALVADO, MAS NÃO SE ASSUSTOU E NEM SENTIU MEDO.



– BOM DIA, CHAPEUZINHO VERMELHO. AONDE VOCÊ ESTÁ INDO ASSIM TÃO CEDINHO?

– BOM DIA! VOU VISITAR MINHA VOVOZINHA, QUE ESTÁ MUITO DOENTE.

O LOBO, COMO ERA MUITO ESPERTO, DISSE A ELA BEM DEPRESSA:

– POR QUE NÃO VAI PELA FLORESTA, QUE É BEM MAIS PERTO?

ELA FICOU EM DÚVIDA, PORQUE NÃO GOSTAVA DE DESOBEDECER SUA MÃE, MAS RESOLVEU SEGUIR O CONSELHO DO LOBO. ENQUANTO CHAPEUZINHO SEGUIA PELO CAMINHO DA FLORESTA, O LOBO RAPIDAMENTE SEGUIU PELO BOSQUE, CANTANDO E CORRENDO. O LOBO CHEGOU NA CASA DA VOVOZINHA E BATEU NA PORTA:



_QUEM ESTÁ AÍ? — PERGUNTOU A VELHINHA.

O LOBO RESPONDEU, DISFARÇANDO A VOZ:

– SOU EU, CHAPEUZINHO VERMELHO.

– ENTRE MINHA QUERIDA, A PORTA ESTÁ ABERTA.

O LOBO, QUE ERA MUITO RÁPIDO, FOI ENTRANDO E DE UMA SÓ VEZ ENGOLIU A VOVOZINHA. DEPOIS VESTIU AS ROUPAS DELA, E FICOU ESPERANDO CHAPEUZINHO VERMELHO. CHEGANDO NA CASA DA VOVÓ, ELA ENCONTROU O LOBO E PERGUNTOU:



– VOVÓ! POR QUE SUAS ORELHAS ESTÃO TÃO GRANDES?

– É PARA TE OUVIR MELHOR.

– VOVÓ! PARA QUE ESSES OLHOS TÃO GRANDES?

– É PARA TE VER MELHOR.

– CREDO VOVÓ, POR QUE A SENHORA ESTÁ COM ESSA BOCA TÃO GRANDE?

– É PARA TE COMER! — RESPONDEU O LOBO.

DIZENDO ISSO, O LOBO COMEÇOU A CORRER ATRAS DE CHAPEUZINHO. DEPOIS DE ALGUM TEMPO ELE TROPEÇOU E CAIU NO CHÃO. ENQUANTO ISSO A MENINA ESCONDEU DENTRO DE UM VELHO ARMÁRIO. O LOBO RESOLVEU DAR UMA COCHILADA E COMEÇOU A RONCAR. UM CAÇADOR QUE PASSAVA ESCUTOU O RONCO:

ELE ENTROU, E ENCONTROU O LOBO:

– AH! É VOCÊ QUE ESTÁ AÍ SEU MALVADO!

ESCUTANDO ISSO, CHAPEUZINHO APARECEU E CONTOU TODA A HISTÓRIA PARA O CAÇADOR. APROVEITANDO QUE O LOBO ESTAVA DORMINDO, CORTARAM A SUA BARRIGA, E TIRARAM A VOVOZINHA DE DENTRO. AS DUAS SE ABRAÇARAM MUITO FELIZES.

OS TRÊS RESOLVERAM ENCHER A BARRIGA DO LOBO DE PEDRAS. QUANDO O LOBO ACORDOU, TENTOU FUGIR, MAS ELE CAIU E NUNCA MAIS LEVANTOU. TODOS FICARAM ALIVIADOS E FELIZES. O CAÇADOR FOI EMBORA, E AS DUAS FORAM SE SENTAR NA VARANDA E SABOREAR OS DOCES. CHAPEUZINHO PROMETEU NUNCA MAIS DESOBEDECER A SUA MÃEZINHA.



APÓS ASSISTIR O VÍDEO E LER A HISTÓRIA CONVERSE COM A CRIANÇA PERGUNTANDO:

O QUE A CHAPEUZINHO ACHOU DE DIFERENTE ENTRE O LOBO E A VÓVO?

PARA QUE SERVE OS OLHOS?

PARA QUE SERVE O NARIZ?

PARA QUE SERVE AS ORELHAS?

PARA QUE SERVE AS MÃOS?

PARA QUE SERVE A BOCA?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS./O EU, O OUTRO E O NÓS./ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. /TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: CONHECER GRADATIVAMENTE O MOVIMENTO PARA O USO DA TESOURA./USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SOBRE UMA HISTÓRIA CONTADA./BRINCAR DE IMITAR PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS OUVIDAS./OBSERVAR MANIPULAR OBJETOS IDENTIFICANDO CARACTERÍSTICAS VARIADAS COMO: COR, TEXTURA, TAMANHO E FORMA.

SABERES E CONHECIMENTOS: MANIPULAÇÃO E EXPLORAÇÃO./IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DO TEXTO./MANUSEIO DE OBJETOS.

ATIVIDADE – 2

COM AUXÍLIO DOS PAIS OU RESPONSÁVEL A CRIANÇA DEVERÁ RECORTAR OS FANTOCHES E COLAR COMO NO EXEMPLO ABAIXO E EM SEGUIDA RECONTAR A HISTÓRIA.

OBS: MANDAR O VÍDEO DA CRIANÇA RECONTANDO A HISTÓRIA NO GRUPO DA TURMA.





CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES./O EU, O OUTRO E O NÓS.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: EXPLORAR A SONORIDADE DAS PALAVRAS RECONHECENDO SONS, RIMAS, SÍLABAS E ALITERAÇÕES./MOVIMENTAR-SE NO ESPAÇO, SOB COMANDO, EVIDENCIANDO PROGRESSIVA AUTONOMIA./PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO E A CRIANÇA.
SABERES E CONHECIMENTOS: RIMAS E ALITERAÇÕES./POSIÇÃO CORPORAL./REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.

ATIVIDADE – 3

UM ADULTO FAZ A LEITURA DA PARLENDA “ NA CASINHA DA VOVÓ” OU TAMBÉM PODERÁ ASSISTIR NO SITE DISPONÍVEL ABAIXO.

https://www.youtube.com/watch?v=AeHnD_qT4tY

PARLENDA: A CASINHA DA VOVÓ

NA CASINHA DA VOVÓ

CERCADINHA DE CIPÓ.

O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO

COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.

BRINCADEIRA DE ESTÁTUA

ESTA BRINCADEIRA PODERÁ SER FEITA COM A FAMÍLIA, QUE PODEM DANÇAR COM UMA MÚSICA, CANTAR OU ANDAR ALEATORIAMENTE PELA SALA (OU OUTRO LOCAL) E SOB O COMANDO DO ADULTO (AO FALAR: **ESTÁTUA!**) DEVEM FICAR PARADOS. AQUELE QUE MOVIMENTAR-SE OU SAIR DA POSIÇÃO DA “**ESTÁTUA**” DEVE SAIR DA BRINCADEIRA.

ESTA BRINCADEIRA TEM COMO OBJETIVO TRABALHAR ATENÇÃO AUDITIVA, MOVIMENTO E CONTROLE CORPORAL, COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO E RITMO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS./ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇA ENTRE PARES./OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS DO DISCURSO: POEMAS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, MÚSICAS ETC., POR PRAZER/APRECIÇÃO./PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE POR UM ADULTO, ESTABELECEANDO NOÇÕES DE QUANTIFICAÇÃO, REALIZANDO COMPARAÇÕES.

SABERES E CONHECIMENTOS: PRÓPRIO CORPO./GENEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERISTICAS E SUPORTES./CONTAGEM ORAL.

ATIVIDADE – 4

UM ADULTO FAZ A LEITURA DA POESIA PARA A CRIANÇA E A CRIANÇA VAI IDENTIFICANDO, MOSTRANDO E CONTANDO NO PRÓPRIO CORPO AS PARTES CITADAS NA POESIA.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS E FORMAS./ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS./ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE, EXPLORANDO CORES, FORMAS E TEXTURAS./ADAPTAR A FORMA COMO SEGURAR INSTRUMENTOS: GRAMPO DE ROUPA./INTERAGIR COM OS FAMILIARES FAZENDO USO DA LINGUAGEM ORAL E TENTANDO SE FAZER ENTENDER./MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORADO AS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES.

SABERES E CONHECIMENTOS: JOGOS SENSORIAIS./COORDENAÇÃO MOTORA FINA./ORALIDADE E ESCUTA./MANIPULAÇÃO E EXPLORAÇÃO.

ATIVIDADE – 5

ATIVIDADE DE MOVIMENTO DE PINÇA

EM ANEXO FICHAS DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS, ONDE O ADULTO DEVERÁ CONVERSAR COM A CRIANÇA QUAL DOS CINCO SENTIDOS UTILIZAMOS PARA A IMAGEM ACIMA DA FICHA, SE É PALADAR, OLFATO, TATO, VISÃO E AUDIÇÃO, DEPOIS DE IDENTIFICADO O SENTIDO A CRIANÇA FAZENDO O MOVIMENTO DE PINÇA COLOCARÁ O GRAMPO DE ROUPA NO SENTIDO CORESPONDENTE.

OBS: REPETIR VARIAS VEZES ESSA ATIVIDADE.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS./CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS./ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES./O EU O OUTRO E O NÓS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: FORMULAR HIPÓTESES E PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, PERSONAGENS E CENÁRIOS./EXPLORAR E IDENTIFICAR, COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO, POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DE SEU COTIDIANO./IDENTIFICAR OBJETOS POR MEIO DA VISÃO/AUDIÇÃO./IDENTIFICAÇÃO DE ELEMENTOS./MANIFESTAR CURIOSIDADE E AUTONOMIA AO EXPLORAR OBJETOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: LINGUAGEM ORAL./RECONHECIMENTO DO SOM./OS SENTIDOS./ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSACIONES./ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO DOS OBJETOS.

ATIVIDADE – 6

SONS

ASSISTIR COM ATENÇÃO O VÍDEO DISPONÍVEL ABAIXO SOBRE AUDIÇÃO, AONDE PAIS OU RESPONSÁVEL FAZ UMA CONVERSA COM A CRIANÇA SOBRE OS SONS PRESENTES NO VÍDEO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=HMI8BNVWSVI](https://www.youtube.com/watch?v=HMI8BNVWSVI)

- QUE ANIMAL OU OBJETO FAZ ESSE SOM?
- VOCÊ TEM ESSE ANIMAL OU OBJETO EM CASA?



APÓS UMA CONVERSA SOBRE O VÍDEO, O PAI OU RESPONSÁVEL VENDARÁ O OLHO DA CRIANÇA E DEVE SELECIONAR ALGUNS OBJETOS QUE FAÇAM BARULHO PARA ELE (A) TENTAR ADIVINHAR O SOM E TAMBÉM COLOCAR OBJETOS (COLHER, POTE, BRINQUEDOS OU OUTRO) SOBRE A MESA E PEDIR PRA CRIANÇA MANUSEAR/APALPAR E DIZER O NOME DO OBJETO QUE ESTA MANUSEANDO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES./O EU, O OUTRO E O NÓS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: EXPRESSAR SUAS IDÉIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS./UTILIZAR AS MEDIDAS DE ARBITRÁRIAS EM SITUAÇÕES PROBLEMAS (COLHER, XÍCARA, COPO, ETC.)./MANIFESTAR CURIOSIDADE E AUTONOMIA AO EXPLORAR OBJETOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: EXPRESSÃO E MANIFESTAÇÃO./RELAÇÃO DE CAPACIDADE./AUTONOMIA.

ATIVIDADE – 7

GELATINA

A SIMPLES TAREFA DE FAZER GELATINA PODE ESTIMULAR UMA CRIANÇA NAS ÁREAS DA LINGUAGEM E COORDENAÇÃO MOTORA. ESSA ATIVIDADE TAMBÉM IRÁ DESPERTAR AS DIFERENTES SENSAÇÕES NAS MÊSAS, ELAS IRÃO SENTIR A TEMPERATURA, A TEXTURA, O CHEIRO E O GOSTO DESSE ALIMENTO E O MAIS IMPORANTE, AS DEIXEM ESCOLHER SE GOSTAM OU NÃO DAQUILO, ASSIM ELAS IRÃO CONSEGUIR EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES E NECESSIDADES.



CONVIDE A CRIANÇA PARA FAZER GELATINA COM VOCÊ. PERGUNTE: QUAL SABOR VOCÊ MAIS GOSTA? COMO SABER O MODO DE PREPARAR A GELATINA? O QUE VAMOS PRECISAR?

ADULTO LÊ NA CAIXA OS INGREDIENTES O MODO DE PREPARO (CRIANÇA OUVI O ADULTO LENDO). AJUDE-ME A PEGAR O COPO DE MEDIDA? O QUE DEVO FAZER PRIMEIRO? COMO ACENDO O FOGO? MOSTRAR COMO UTILIZAMOS O COPO DE MEDIDA. A CRIANÇA (COM AJUDA DO ADULTO) COLOCA A ÁGUA ATÉ A MARCA COMBINADA NO COPO DE MEDIDA (ADULTO MOSTRA OS NÚMEROS DA QUANTIDADE NOS DEDOS DA CRIANÇA).

CRIANÇA DESPEJA A ÁGUA NA PANELA. O ADULTO MEXE NO FOGÃO E CONVERSA A RESPEITO DE TEMPERATURA, CUIDADOS E A AUTORIZAÇÃO SOMENTE DE ADULTOS MEXEREM NO FOGÃO. ENQUANTO ISTO PEÇA A CRIANÇA PARA ABRIR A CAIXA DA GELATINA. DEPOIS ABRA O SAQUINHO DO PÓ DA GELATINA (O ADULTO PODERÁ AJUDAR SE NECESSÁRIO, NO MOMENTO DO USO DA TESOURA).

MOSTRAMOS A CRIANÇA A FUMAÇA SAINDO DURANTE A FERVURA DA ÁGUA. A CRIANÇA DESPEJA O PÓ NA TIGELA E O ADULTO COLOCA A ÁGUA QUENTE. A CRIANÇA DEVERÁ MEXER (JUNTO COM O ADULTO) ATÉ O PÓ DESAPARECER, DISSOLVER. A CRIANÇA ENCHE O COPO COM A MESMA MEDIDA ANTERIOR COM ÁGUA FRIA E DESPEJA NA TIGELA MEXENDO MAIS UM POUCO DEVAGAR. AGORA A CRIANÇA ABRE A PORTA DA GELADEIRA E O ADULTO COLOCA DENTRO DA MESMA PARA ATINGIR A CONSISTÊNCIA IDEAL PARA SER SABOREADA.

SEXTA-FEIRA – DIA 25 DE JUNHO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS E FORMAS./ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS./ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO./ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIE DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: ROLINHO DE PAPEL./EXECUTAR MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE ESTÍMULOS VISUAIS E AUDITIVOS./ EXPRESSAR-SE UTILIZANDO DIVERSS SUPORTES, MATERIAIS E TÉCNICAS./EXPLORAR A POSSILIDADE DE AGRUPAMENTOS DE ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PREESTABELECIDAS./PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE.

SABERES E CONHECIMENTOS: TRIDIMENSIONAL./EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS./MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS./REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.

ATIVIDADE – 08

NUMEROS 1 A 5

O MATERIAL ANEXO (ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO COM NÚMEROS DE 1 A 5 E AS FIGURAS REPRESENTATIVA) AUXILIA AS CRIANÇAS NO DESENVOLVIMENTO

DO RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO E DA CRIATIVIDADE. COM ESTA ATIVIDADE, AS CRIANÇAS APRENDEM CONCEITOS MATEMÁTICOS COMO A CONTAGEM ORAL E A RELAÇÃO ENTRE A QUANTIDADE E O NÚMERO.

ENTREGUE A CRIANÇA OS ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO E COM AUXÍLIO DE UM ADULTO ORGANIZE NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 1 A 5 E COLOQUE AS FIGURAS QUE REPRESENTAM A QUANTIDADE. PODE PEDIR PRA CRIANÇA EMPILHAR SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, ENTRE OS ROLINHOS PODE SER COLOCADO UM PEDAÇO DE PAPELÃO OU CD PARA AUXILIAR NO EQUILÍBRIO. CONFORME OS EXEMPLOS ABAIXO.

OBS: REPETIR VARIAS VEZES ESSA ATIVIDADE.



REFERÊNCIAS:

- Proposta Pedagógica Curricular: Educação Infantil: rede pública municipal: região da AMOP. / Associação dos Municípios do Oeste do Paraná; (coordenação: Adriana Gonzaga Cantarelli, ET AL...) – Cascavel: Ed. do Autor, 2020.

- Internet:

<https://youtu.be/k8WImcqa64Q>

https://www.youtube.com/watch?v=AeHnD_qT4tY

<HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=HMI8BNVWSVI>

<https://www.google.com/search?q=PINTEREST+IMAGENS+DOS+ORGAOS+DOS+SENTIDOS-PINTEREST>