

# CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL THEREZINHA FOSCHERA

Rua Sarandi Nº.301 - Bairro Santo Antônio - Fone: (0xx45) 3233-12-49.

CAMPO BONITO      CEP: 85.450-000      PARANÁ

## ATIVIDADES REMOTAS INFANTIL IV

ENTREGA: 08/03/2021

DEVOLVER:15/03/2021

**NOME DO ALUNO (A):**

**PROFESSOR (A): MARILDA BARONI, VANESSA CAPELIN E SELMA SANTOS**

**TURMA: INFANTIL 4**



<b>CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV</b>
<b>ATIVIDADES REMOTAS</b>
SEGUNDA-FEIRA –01 DE MARÇO DE 2021

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Comunicação, autonomia e respeito à individualidade e à diversidade.

**OBJETIVO:(EI04/05EO02)** Reconhecer-se como um integrante do grupo ao qual pertence.

Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitados no grupo em que convive.

Demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas.

## **ATIVIDADE 1**

ESSA ATIVIDADE LEVA AS CRIANÇAS A PERCEBEREM QUE NÃO EXISTE UM MODELO ÚNICO DE FAMÍLIA. IDENTIFIQUE AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELAS AO MANUSEAR AS FIGURAS.

**MATERIAL:** GRAVURAS DE PESSOAS.

**COMO BRINCAR:** PEÇA PARA A CRIANÇA IDENTIFICAR NAS IMAGENS (RECORTADAS QUE ACOMPANHAM AS ATIVIDADES) O MODELO DE SUA FAMÍLIA.

**DURANTE A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE:**

**QUANTAS PESSOAS APARECEM EM CADA FIGURA?**

**ELAS SÃO IGUAIS? SÃO DIFERENTES?**

AUXILIE A CRIANÇA PARA QUE OBSERVE AS FIGURAS DA REVISTA E CONSTRUA A SUA FAMÍLIA RECORTANDO E COLANDO NA PÁGINA ABAIXO OS INTEGRANTES QUE A COMPÕEM. FAÇA A CONTAGEM DE TODAS AS PESSOAS E REGISTRE EM FORMA DE NÚMERO.

**(PEDIMOS QUE REGISTRE COM FOTOS E VÍDEOS E POSTEM NO GRUPO DA TURMA)**

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV**

**ATIVIDADES REMOTAS**

**TERÇA-FEIRA – 02 DE MARÇO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**Noções básicas de quantidade: muito, pouco, mais menos e contagem oral.

**OBJETIVO: (EI04/05ET07)** Comparar quantidades identificando se há mais, menos ou se a quantidade é igual.

Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades.

## **ATIVIDADE 2**

UTILIZE AS FIGURAS DA ATIVIDADE **1 (JÁ RECORTADAS)** PARA REALIZAR A ATIVIDADE 2, FAZENDO A COMPARAÇÃO DAS QUANTIDADES DE PESSOAS EM CADA FIGURA.

**COLE NO ESPAÇO ABAIXO A FIGURA CORRESPONDENTE:**

COM MAIOR QUANTIDADE DE PESSOAS.

COM MENOR QUANTIDADE DE PESSOAS.

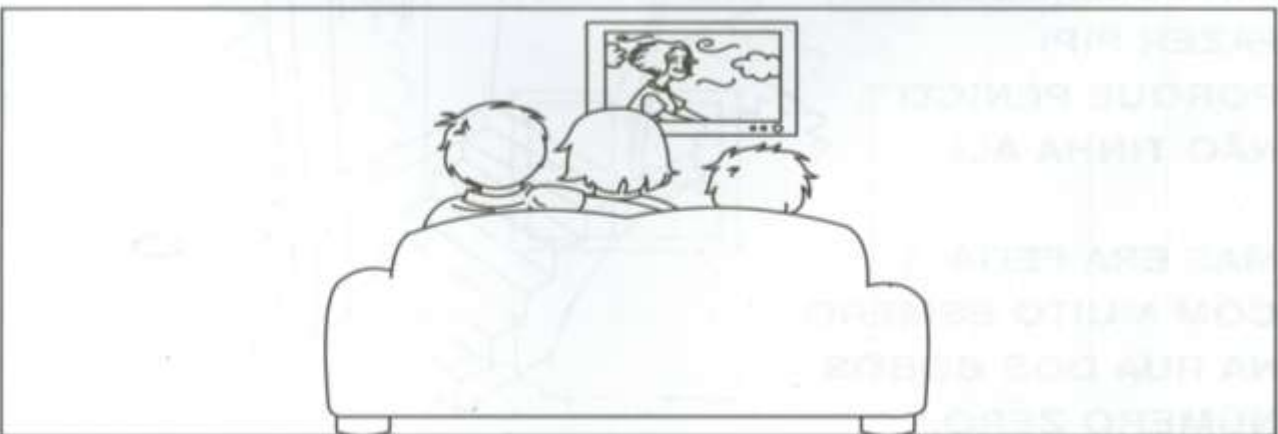
**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV**  
**ATIVIDADES REMOTAS**  
**QUARTA-FEIRA – 03 DE MARÇO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Oralidade e escuta; Sequência dos fatos.

**OBJETIVO: (EI04/05EF01)** Produzir narrativas orais e escritas em situações que apresentem função social significativa; participar de produções de textos tendo como escriba seu responsável.

**ATIVIDADE 3**  
**OBSERVE AS CENAS ABAIXO E REALIZE A PINTURA.**



COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA CONSTRUA ORALMENTE UMA HISTÓRIA, EM SEGUIDA SEU RESPONSÁVEL REALIZARÁ O REGISTRO NO ESPAÇO A SEGUIR:

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES –INFANTIL IV

### ATIVIDADES REMOTAS

QUINTA-FEIRA –04 DE MARÇO DE 2021

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Criar desenhos, modelagens utilizando os elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

**OBJETIVO:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

## ATIVIDADE 4

OS PONTOS SÃO ELEMENTOS MAIS SIMPLES DE UM DESENHO;

OS PONTOS PODEM VARIAR DE TAMANHO, DE FORMA E DE COR;

UM PONTO PODE SER CIRCULAR, GRANDE OU PEQUENO, PODE TER FORMA QUADRADA, SER PEQUENO;

PARA REALIZAR A ATIVIDADE USAREMOS OS SEGUINTE MATERIAIS:

-PRENDEDOR DE ROUPA

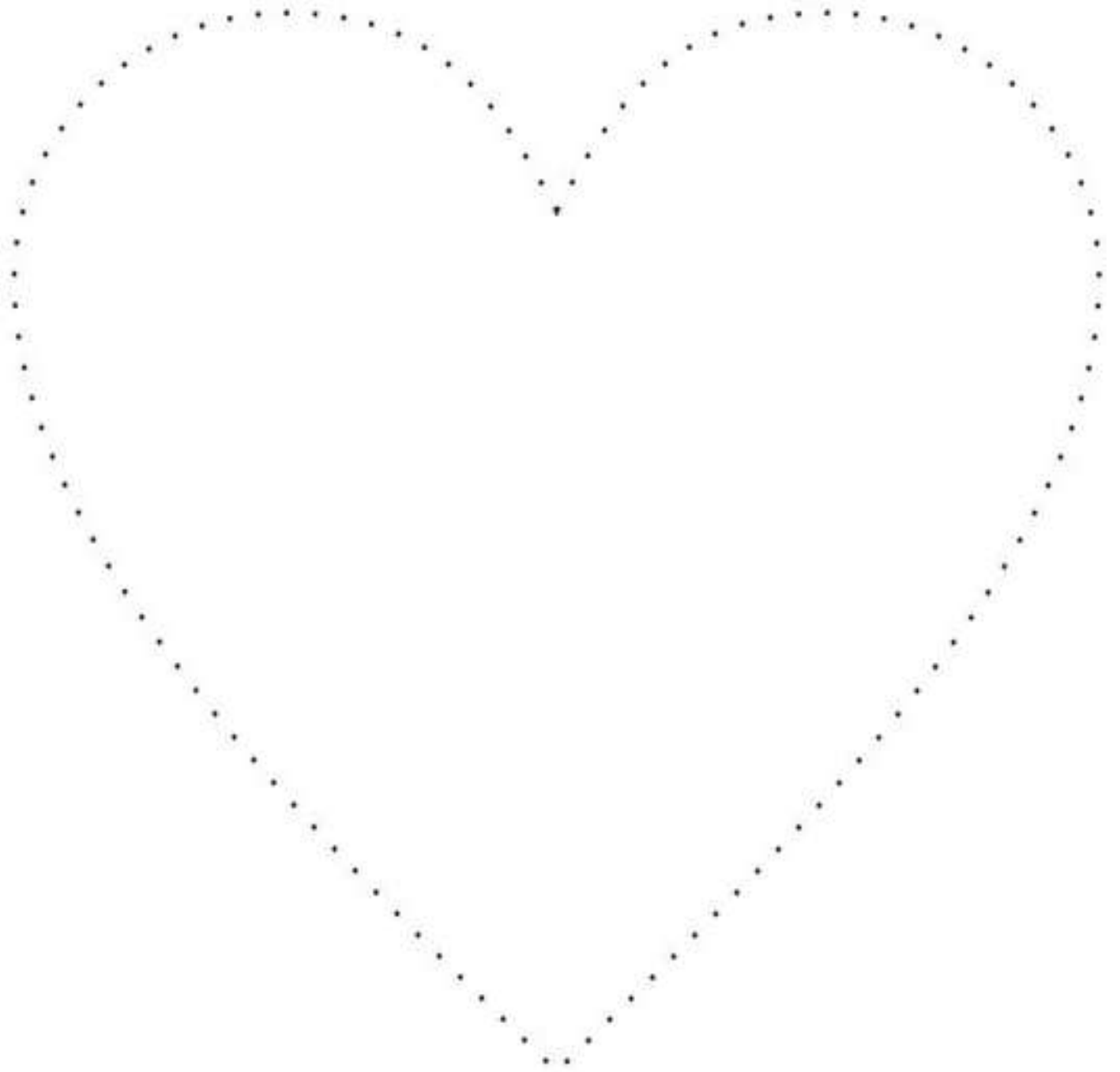
-ALGODÃO OU PEDAÇO DE ESPONJA

-TINTA GUACHE COR DA SUA PREFERÊNCIA

APÓS A LEITURA E EXPLICAÇÃO DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS SOBRE PONTOS, DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA NA ATIVIDADE, DEIXANDO A MESMA MANUSEAR O PRENDEDOR, EM SEGUIDA DEIXAR FAZER A TENTATIVA DE COLOCAR O ALGODÃO OU PEDAÇO DE ESPONJA NO PRENDEDOR FAZENDO O MOVIMENTO DE PINÇA E MOLHAR NA TINTA A PONTA DO ALGODÃO OU ESPONJA, FAZENDO PONTOS COBRINDO O TRAÇADO DO DESENHO E DEPOIS PREENCHENDO O ESPAÇO TODO.

VEJA O EXEMPLO ABAIXO:







## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV

### ATIVIDADES REMOTAS

SEXTA-FEIRA – 05 DE MARÇO DE 2021

#### CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

**OBJETIVO:** Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.

## ATIVIDADE 5

RESERVAR ESPAÇOS PARA MAIOR LIBERDADE DE MOVIMENTOS. OBSERVAR AS CAPACIDADES E NECESSIDADES DE CADA CRIANÇA.

### O MESTRE MANDOU

O RESPONSÁVEL DEVERÁ EXPLICAR PARA A CRIANÇA QUE IRÃO BRINCAR DE “O MESTRE MANDOU” ORIENTANDO SOBRE AS REGRAS DA BRINCADEIRA.

SÓ SÃO VÁLIDOS OS COMANDOS QUE COMEÇAM COM A FRASE "O MESTRE MANDOU..."

EXEMPLO: SE O MESTRE DAR O COMANDO SEM A FRASE INICIAL "O MESTRE MANDOU" ESTE COMANDO NÃO DEVE SER EXECUTADO. QUEM NÃO SEGUIR CORRETAMENTE OS COMANDOS PASSA A VEZ PARA O OUTRO INTEGRANTE DA BRINCADEIRA.

COMEÇA A BRINCADEIRA SENDO COMANDADA PELO RESPONSÁVEL COMO MESTRE, PARA QUE A CRIANÇA COMPREENDA O DESENVOLVIMENTO DA BRINCADEIRA, FAZENDO O RODÍZIO COM OS INTEGRANTES PARA QUE TODOS PARTICIPEM COMO MESTRE, APÓS SEREM REALIZADOS TODOS OS COMANDOS MUDA DE MESTRE.

"O MESTRE MANDOU.... PULAR DE UM PÉ SÓ!"

"O MESTRE MANDOU... COLOCAR A MÃO NA CABEÇA!"

"O MESTRE MANDOU... COLOCAR A MÃO NO CHÃO"

"O MESTRE MANDOU... PULAR COM OS DOIS PÉS?"

"O MESTRE MANDOU... IMITAR MACACO"

"O MESTRE MANDOU... PULAR IGUAL SAPO."

"O MESTRE MANDOU... COLOCAR UM PÉ NA FRENTE DO OUTRO."

MÚSICA:[https://www.youtube.com/watch?v=m\\_CfpxfMjs](https://www.youtube.com/watch?v=m_CfpxfMjs)

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV**  
**ATIVIDADES REMOTAS**  
**SEGUNDA-FEIRA – 08 DE MARÇO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Normas de convivência; Regras.

**OBJETIVO: (EI04/05EO03)** Desenvolver noção de identidade e convivência em um espaço compartilhado com outras pessoas. Cuidar dos seus pertences e dos pertences da sua família.

## **ATIVIDADE 6**

VOCÊ SABIA QUE DEVEMOS AJUDAR NAS TAREFAS DE CASA? PINTE AS SITUAÇÕES QUE VOCÊ COLABORA PARA MANTER A CASA ORGANIZADA:



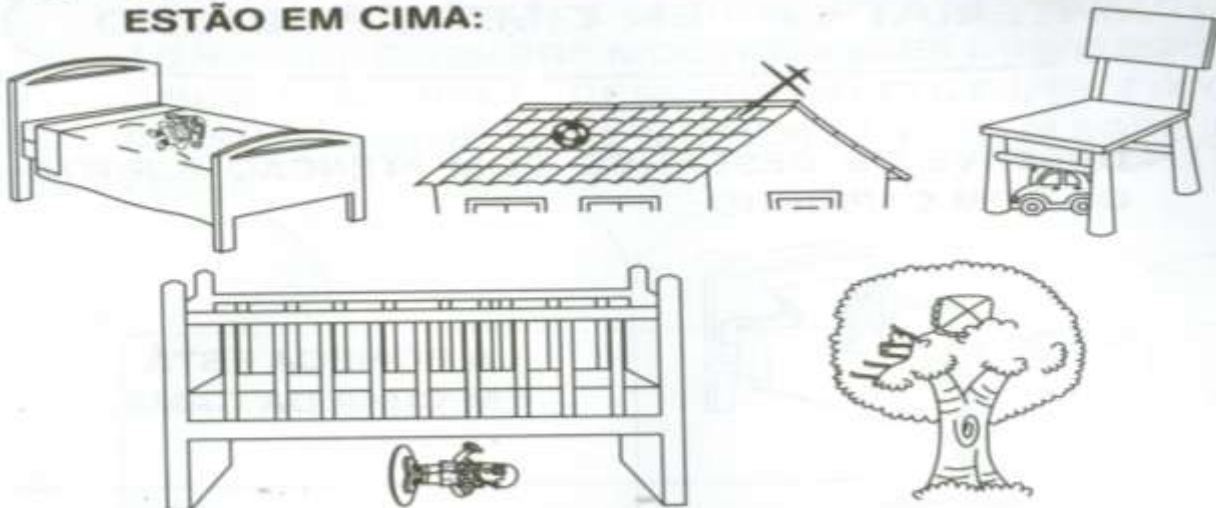
**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos.

**OBJETIVO: (EIO4/O5ET05)** Organizar os objetos no espaço de acordo com suas características, observando direção e sentido.

## ATIVIDADE 7

**1** CIRCULE OS DESENHOS EM QUE OS BRINQUEDOS ESTÃO EM CIMA:



**2** AGORA, FAÇA UM TRAÇO NOS BRINQUEDOS QUE ESTÃO EMBAIXO DOS MÓVEIS:



**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV**

**ATIVIDADES REMOTAS**

**QUARTA-FEIRA – 10 DE MARÇO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

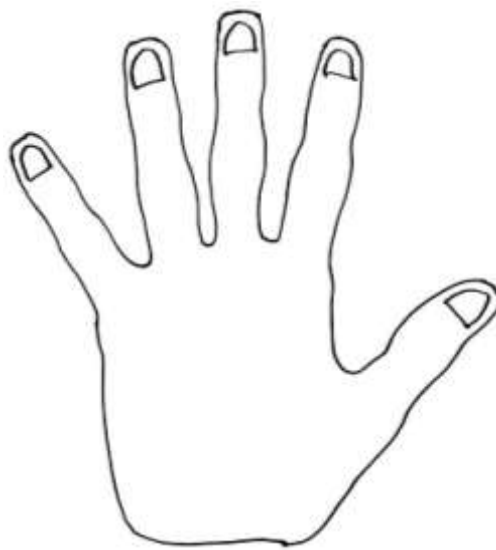
**SABERES E CONHECIMENTOS:** Rimas e aliterações; Linguagem oral.

**OBJETIVO: (AEI04/05EF01)** Recriar e participar de brincadeiras cantadas (parlenda) com auxílio de sua família explorando rimas, aliterações e ritmos.

## **ATIVIDADE 8**

COM O AUXÍLIO DE SUA FAMÍLIA REPITA A PARLENDA, MOSTRANDO NA MÃO CADA DEDO AO RECITAR OS VERSOS.








**DEDO MINDINHO,  
SEU VIZINHO,  
PAI DE TODOS,  
FURA-BOLO  
MATA-PIOLHO.**



EM SEGUIDA QUESTIONE A CRIANÇA POR QUE ACHA QUE OS DEDOS RECEBERAM ESSES NOMES. AJUDE-AS A COMPREENDER OS NOMES USADOS.

REPRODUZA OS COMANDOS DA IMAGEM ABAIXO UTILIZANDO AS MÃOS, SOCIALIZE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORES COM REGISTROS DE FOTOS E VÍDEOS NO GRUPO DA TURMA.

## ATIVIDADES COM AS MÃOS

<ul style="list-style-type: none"><li>• DOBRAR OS DEDOS DA MÃO, UM A UM, COM A AJUDA DA OUTRA MÃO;</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• ABRIR UMA DAS MÃOS E FECHAR A OUTRA;</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• EQUILIBRAR OBJETOS EM UMA DAS MÃOS E NO DORSO DA MÃO;</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• ACOMPANHAR COM O DEDO DIFERENTES TRAÇADOS DE LINHAS;</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• REALIZAR MOVIMENTOS COM AS MÃOS (ADEUS, VEM CÁ, NÃO, SIM, OK, ETC.);</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• ACOMPANHAR COM OS OLHOS MOVIMENTOS FEITOS COM AS MÃOS;</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• APRESENTAR OS DEDOS PELA TROVINHA: MINDINHO, SEU VIZINHO, MAIOR DE TODOS, FURA BOLO E CATA-PIOLHO.</li></ul>	

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES –INFANTIL IV**  
**ATIVIDADES REMOTAS**  
**QUINTA-FEIRA –11 DE MARÇO DE 2021**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Criar desenhos, modelagens utilizando os elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

Explorar os elementos das artes visuais (ponto) a fim de que sejam considerados em suas produções.

**OBJETIVO:** Obra de arte, elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

## **ATIVIDADE 9**

GEORGES SEURAT, PINTOR FRANCÊS INVENTOU UM JEITO DE PINTAR FAZENDO PONTOS. ESSA TÉCNICA CHAMA-SE PONTILHISMO. ELE NÃO MISTURA AS CORES, ELE PÕE A COR, PONTO POR PONTO.

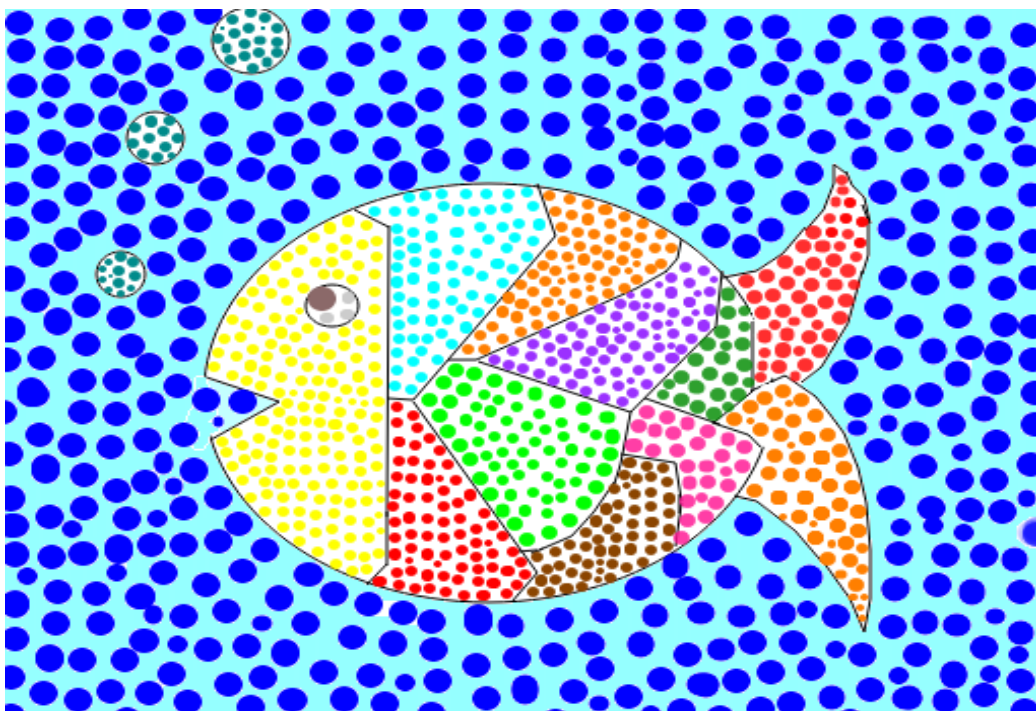
OS PAIS OU RESPONSÁVEIS PRIMEIRAMENTE FAZ UMA CONVERSA COM A CRIANÇA SOBRE A OBRA DE ARTE, REALIZANDO ALGUNS QUESTIONAMENTOS ORAIS:

QUE ANIMAL QUE É ESTE?

QUE CORES FORAM UTILIZADOS NESTA OBRA?

ESSES PONTOS SÃO GRANDES OU PEQUENOS?

QUE FORMAS TEM O DESENHO?



## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL IV

### ATIVIDADES REMOTAS

SEXTA-FEIRA – 12 DE MARÇO DE 2021

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**SABERES E CONHECIMENTOS:** Controle e equilíbrio do corpo.

**OBJETIVO:** Percorrer trajetos inventados ou propostos demonstrando controle e adequação corporal.

## **ATIVIDADE 10**

### **MATERIAIS:**

TAPETE OU LENÇOL ESTENDIDO NO CHÃO; CORDA OU BARBANTE COM MAIS OU MENOS 6 METROS DE COMPRIMENTO; OBJETOS COLORIDOS NÃO MUITO GRANDES, OU RETALHOS DE PAPEL OU TECIDO, SENDO UM DE CADA COR;

DEPOIS DE ORGANIZADO OS MATERIAIS QUE SERÃO UTILIZADOS NA BRINCADEIRA, PEÇA PARA A CRIANÇA OBSERVAR E FALAR A COR DE CADA UM. NA SEQUÊNCIA SEPARE OS OBJETOS COLORIDOS OU RETALHOS NAS CORES QUE A CRIANÇA TEVE MAIS FACILIDADE EM RECONHECER A SUA COR PARA REALIZAÇÃO DA BRINCADEIRA.

### **PRIMEIRO PASSO: CAMINHANDO EM TORNO SEM RESTRIÇÃO.**

PEÇA PARA CRIANÇA ANDAR EM TORNO DO TAPETE OU LENÇOL E AO MESMO TEMPO FALANDO AS CORES DOS OBJETOS OU DOS RETALHOS QUE SERÃO MOSTRADOS UM CADA VEZ PELO FAMILIAR, SEM PARAR A CAMINHADA. NA SEQUÊNCIA AO INVÉS DE CAMINHAR, A CRIANÇA IRÁ PULAR EM UM PÉ SÓ, CONTINUANDO A NOMEAR AS CORES DOS OBJETOS OU RETALHOS.



### **SEGUNDO PASSO: CAMINHO AMPLO.**

AGORA UTILIZANDO O BARBANTE OU A CORDA POSICIONADA(O) PARALELAMENTE EM UMA DISTÂNCIA ENTRE O UM LADO E O OUTRO DA CORDA OU BARBANTE ESTICADO(A) NO CHÃO, DEVERÁ CORRESPONDER MAIS OU MENOS A LARGURA DO OMBRO DA CRIANÇA. PEDIR PARA QUE A CRIANÇA CAMINHE PARALELAMENTE COM OS PÉS, UM

EM CADA LINHA REPRESENTADO PELA CORDA OU BARBANTE NOMEANDO A CORES COMO NO EXERCÍCIO ANTERIOR.



### **TERCEIRO PASSO: CAMINHO ESTREITO.**

NOVAMENTE CORDA OU BARBANTE POSICIONADO(A) PARALELAMENTE E A DISTÂNCIA DA CORDA OU BARBANTE DEVERÁ SER CORRESPONDENTE MAIS OU MENOS A LARGURA DE AMBOS OS PÉS DA CRIANÇA UNIDOS, FORMANDO ASSIM UM RETÂNGULO MAIS ESTREITO DO QUE A ATIVIDADE ANTERIOR. NESSE EXERCÍCIO A CRIANÇA DEVERÁ CAMINHAR OU PULAR EM SÓ PÉ, NO ESPAÇO INTERIOR DEMARCADO PELA CORDA OU BARBANTE.



### **QUARTO PASSO: CAMINHO CURVO.**

AGORA A CORDA OU BARBANTE POSICIONADO(A) PARALELAMENTE E A DISTÂNCIA DA CORDA OU BARBANTE DEVERÁ SER CORRESPONDENTE MAIS OU MENOS A LARGURA DE AMBOS OS PÉS DA CRIANÇA QUANDO ESTÃO JUNTOS, EM FORMATO DE CURVA. A CRIANÇA DEVERÁ CAMINHAR OU PULAR EM SÓ PÉ, NO ESPAÇO INTERIOR DEMARCADO PELA CORDA OU BARBANTE.





## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

PROPOSTA PEDAGÓGICA CURRICULAR EDUCAÇÃO INFANTIL: REDE PÚBLICA MUNICIPAL: REGIÃO DA AMOP.

[Valentine PomPom Painting for Preschoolers \(tipsfromatypicalmomblog.com\)](http://tipsfromatypicalmomblog.com)

<https://www.youtube.com/watch?v=pjwuL7ptqzU>

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_m\\_CfpxfMjs](https://www.youtube.com/watch?v=_m_CfpxfMjs)

LIVRO:DOCE MATERNAL COPYRIGHT 2011- CLARANTO 1ª EDIÇÃO 2011.