

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL THEREZINHA FOSCHERA

Rua Sarandi Nº.301 - Bairro Santo Antônio - Fone: (0xx45) 3233-12-49.

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

ATIVIDADES REMOTAS PRÉ II A

ENTREGA: 31/05/2021

DEVOLVER: 14/06/2021

NOME DO ALUNO (A):

PROFESSOR (A): GISLAINE DOMINGUES, FABIeli SAMPIETRO, VERINHA FIORESE, RAFAEL MIORANZA, TREICI SANDI

TURMA: PRÉ II A



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
SEGUNDA-FEIRA – 31 DE MAIO DE 2021
PROFESSORAS: FABIeli SAMPIETRO E GISLAINE DOMINGUES

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas;

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: apreciar e oralizar sobre diferentes imagens de obra de arte; conhecer e apreciar produções em artes visuais de sua cultura, de culturas regionais, nacionais e de outros países.

SABERES E CONHECIMENTOS: órgãos dos sentidos e sensações; estratégias de apreciação estética; obras de arte, autores e contextos;

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Eu o outro e o nós.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Relatar e expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias.

SABERES E CONHECIMENTOS: Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.

O QUE EU VEJO?

MATERIAIS:

- UMA LANTERNA (QUEM NÃO TIVER LANTERNA, PODE SER ATÉ LANTERNA DO CELULAR);
- DIFERENTES IMAGENS DE OBRAS DE ARTE

PARA DESENVOLVER ESTA ATIVIDADE, ANTES DE MOSTRAR PARA O (A) ALUNO (A), AS OBRAS DE ARTE, PREPARE O ESPAÇO, SE POSSÍVEL SEM ELE ACOMPANHAR ESTE PROCESSO, FIXAR AS OBRAS DE ARTE NA PAREDE EM DIFERENTES LOCAIS, USANDO FITA CREPE, DE PREFERÊNCIA REALIZAR ESTA ATIVIDADE À NOITE, APAGAR AS LUZES E COM UMA LANTERNA VÁ ILUMINANDO UMA OBRA DE ARTE POR VEZ.

IR FOCANDO NAS IMAGENS DAS OBRAS DE MODO A ESTIMULAR A CRIANÇA A DESCOBRIR OS ELEMENTOS QUE COMPÕE A IMAGEM, AGUÇANDO O SENTIDO DA VISÃO.

AO FINAL, ACENDA A LUZ DO AMBIENTE, E DEIXE QUE A CRIANÇA REVEJA E OBSERVE CADA OBRA.

REALIZE UMA CONVERSA COM CRIANÇA DE MODO A DESPERTAR AINDA MAIS SUA CURIOSIDADE:

- * QUANDO NÓS ENTRAMOS CONSEGUIMOS VER AS IMAGENS? POR QUÊ?
- * O QUE FOI PRECISO PARA QUE ENXERGÁSSEMOS?
- * QUAL OBRA DE ARTE VOCÊ MAIS GOSTOU? POR QUÊ?
- * O QUE VOCÊ SENTE QUANDO OLHA PARA ELAS?

MATERIAL EM ANEXO

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
TERÇA-FEIRA – 01 DE JUNHO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaço, quantidades, relações e transformações.

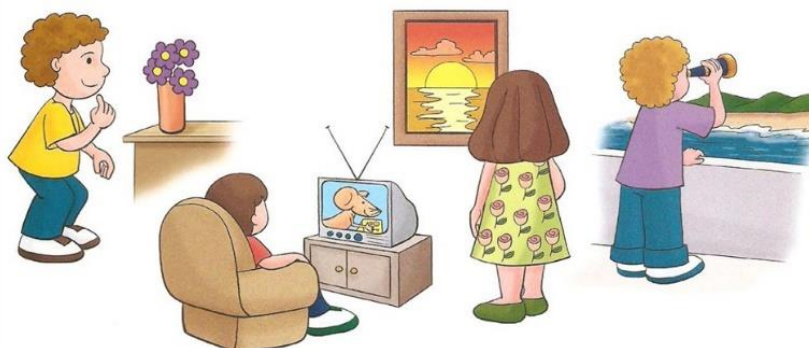
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Perceber que imagens e gestos representam ideias; Perceber as características da língua escrita: orientação e direção da escrita; Utilizar percepções gustativas e experiências com temperatura para realizar comparações e estabelecer relações compreendendo os fenômenos quente, frio e gelado.

SABERES E CONHECIMENTOS: Escrita e ilustração; Órgãos dos sentidos e sensações.

OS SENTIDOS NOS GARANTEM A PERCEPÇÃO DO AMBIENTE EM QUE ESTAMOS INSERIDOS, RECONHECENDO TUDO QUE ESTÁ AO NOSSO REDOR, IDENTIFICANDO SE ALGO OFERECE OU NÃO PERIGO À NOSSA SOBREVIVÊNCIA. LEIA JUNTO COM SEUS PAIS UM POUCO MAIS SOBRE CADA SENTIDO:

VISÃO

COM OS OLHOS, É POSSÍVEL VER AS FLORES, OS ANIMAIS, AS PESSOAS, OS LUGARES E OS OBJETOS.



AUDIÇÃO

COM OS OUVIDOS É POSSÍVEL OUVIR TANTO OS SONS QUE SÃO PRODUZIDOS AO REDOR, QUANTO OS QUE SÃO EMITIDOS PELO NOSSO CORPO.



PALADAR

COM A LÍNGUA, É POSSÍVEL SENTIR O SABOR DOS ALIMENTOS.



OLFATO

POR MEIO DO NARIZ, É POSSÍVEL SENTIR O CHEIRO DAS COISAS.



TATO

AS PERCEPÇÕES PASSAM PELA PELE, QUE PERMITE SENTIR AS TEMPERATURAS: FRIO, MORNHO OU QUENTE, ALÉM DE DIVERSAS TEXTURAS E A CONSISTÊNCIA DAS COISAS: DURO OU MOLE.



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
QUARTA-FEIRA – 02 DE JUNHO DE 2021
PROFESSORAS: GISLAINE DOMINGUES

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaço, quantidades, relações e transformações.

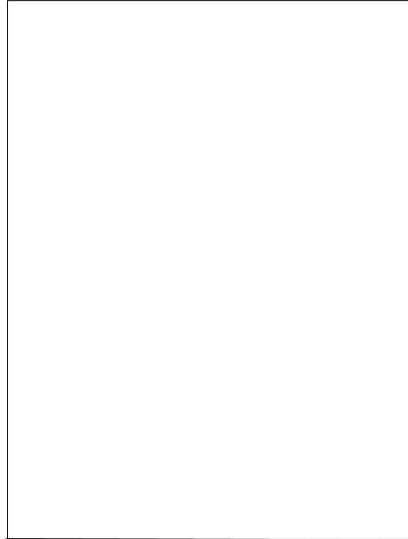
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Utilizar percepções gustativas e experiências com temperatura para realizar comparações e estabelecer relações compreendendo os fenômenos quente, frio e gelado;

SABERES E CONHECIMENTOS: Orgão dos sentidos e sensações;


RECORTE DE LIVROS E REVISTAS, OU DESENHE OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS, NOS LUGARES CORRETOS:



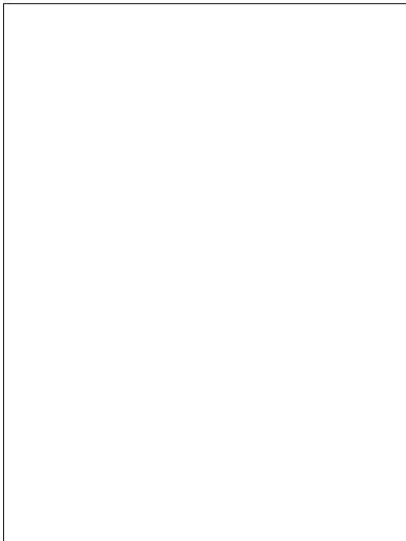
VISÃO



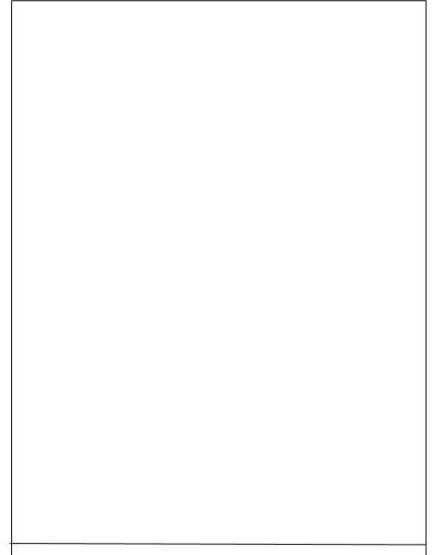
AUDIÇÃO



PALADAR



OLFATO



TATO

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
SEGUNDA-FEIRA – 07 DE JUNHO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas;
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Usar materiais artísticos para expressar suas idéias, sentimentos e experiências. Apreciar e oralizar sobre diferentes imagens de obra de arte;

SABERES E CONHECIMENTOS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das artes visuais e seus usos: desenho;

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Eu, o outro e o nós.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Representar no desenho seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade.

SABERES E CONHECIMENTOS: Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos.

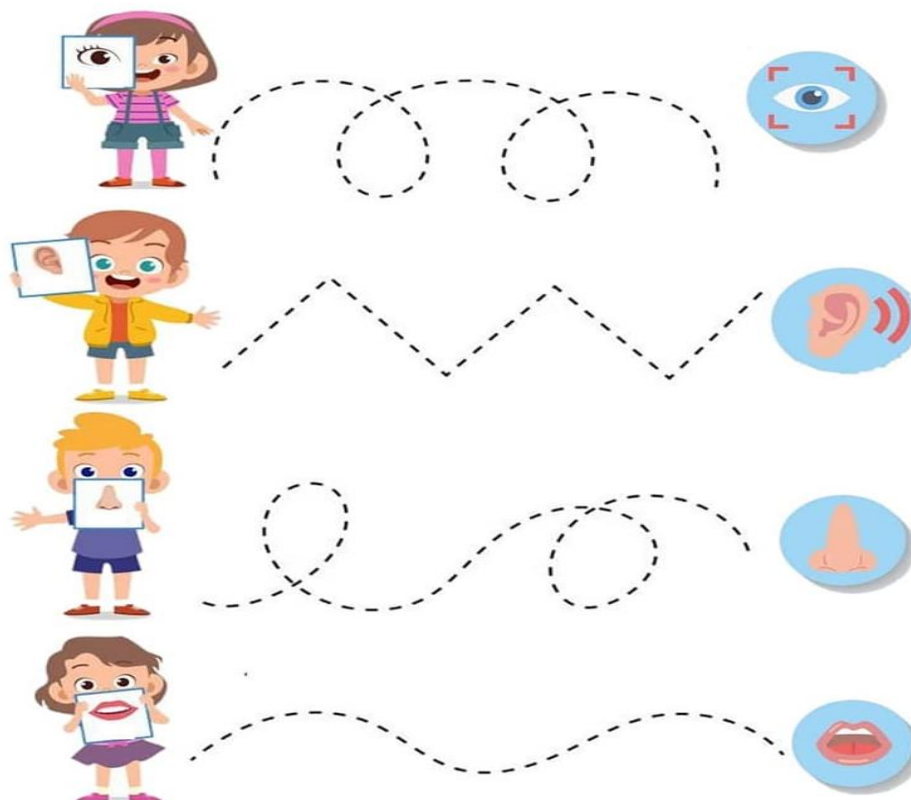
ATIVIDADE 01 -

USANDO AS MESMAS OBRAS DE ARTE DA ATIVIDADE “O QUE EU VEJO” CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE O QUE COMPÕE CADA IMAGEM, AS FORMAS, AS CORES, E UTILIZANDO O MATERIAL EM ANEXO (CARTOLINA), USE SUA CRIATIVIDADE PARA CRIAR UMA OBRA DE ARTE.

SUGESTÃO DE MATERIAIS PARA SER UTILIZADO NA OBRA DE ARTE: PINCEL, LÁPIS DE COR, TINTA GUACHE, GIZ DE CERA, ELEMENTOS DA NATUREZA (GALHOS, PEDRINHAS, TERRA, FOLHAS).

AS CRIANÇAS ALÉM DE NOTAREM A IMPORTÂNCIA DA VISÃO, IRÃO ENTRAR EM CONTATO COM OBRAS IMPORTANTES DA CULTURA BRASILEIRA, DE MODO A EXTERNALIZAREM SUAS OBSERVAÇÕES A RESPEITO DESTAS.

ATIVIDADE 02 - LIGUE OS SENTIDOS:



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
TERÇA-FEIRA – 08 DE JUNHO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações; Escuta, fala, pensamento e imaginação.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Utilizar percepções gustativas e experiências com temperatura para realizar comparações e estabelecer relações compreendendo os fenômenos quente, frio e gelado; Escutar e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.
SABERES E CONHECIMENTOS: Órgãos dos sentidos e sensações; Relação entre imagem ou tema e narrativa.

OBSERVE AS FIGURAS, E TENDE ADIVINHAR O QUE CADA CRIANÇA ESTÁ FAZENDO, SEUS PAIS IRÃO LER EM CADA QUADRO SE VOCÊ ACERTOU, EM SEGUIDA, LIGUE AS PARTES DO CORPO QUE FORAM UTILIZADAS EM CADA AÇÃO:



NARIZ



OLHO



LÍNGUA



MÃO



OUVIDO

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
QUARTA-FEIRA – 09 DE JUNHO DE 2021
PROFESSORAS: GISLAINE DOMINGUES

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações;

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Ler e nomear números, usando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em momentos de brincadeiras, em atividades individuais.

SABERES E CONHECIMENTOS: Sistema de numeração decimal;

SENTIDOS

CONTE QUANTOS SENTIDOS TEMOS E PINTE O NÚMERO CORRESPONDENTE.




OLFATO

PALADAR



AUDIÇÃO



VISÃO



TATO

1
2
3
4
5

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
QUINTA-FEIRA – 10 DE JUNHO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações; Escuta, fala, pensamento e imaginação.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Utilizar percepções gustativas e experiências com temperatura para realizar comparações e estabelecer relações compreendendo os fenômenos quente, frio e gelado;

SABERES E CONHECIMENTOS: Órgão dos sentidos e sensações; Gêneros textuais: poema.

LEIA O POEMA, SUBSTITUINDO OS DESENHOS PELO NOME DE CADA PARTE DO CORPO:

MEU CORPO

EU TENHO DOIS
QUE SÃO PARA VER. 

EU TENHO UM
QUE É BOM PARA CHEIRAR. 

EU TENHO UMA
QUE SERVE PARA COMER. 

EU TENHO DOIS
QUE SÃO PARA ESCUTAR. 

TENHO DUAS
E TENHO DOIS
QUE SERVEM PARA ANDAR
E PARA OS ABRAÇOS. 

(Ruth Rocha e João J. Naro - Ed. Melhoramentos)

AGORA, LIGUE AS IMAGENS AO SENTIDO QUE USAMOS.

PALADAR TATO VISÃO OLFATO AUDIÇÃO

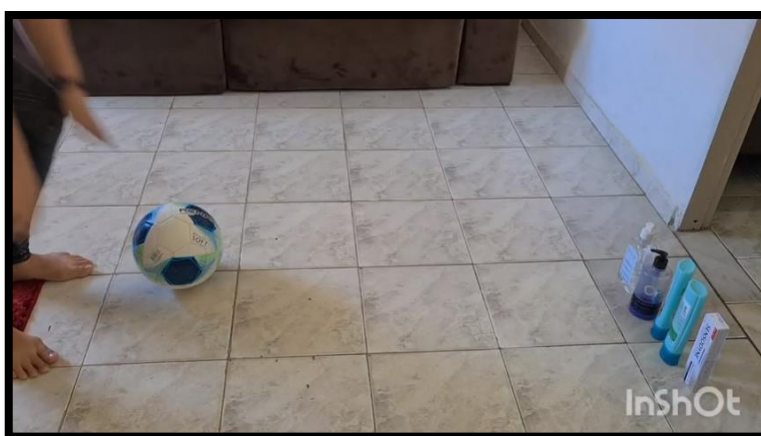
CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRÉ II
ATIVIDADES REMOTAS
SEXTA-FEIRA – 11 DE JUNHO DE 2021
PROFESSORES: GISLAINE DOMINGUES E VERINHA FIORESE

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Escuta, fala, pensamento e imaginação.
SABERES E CONHECIMENTOS: Comunicar-se com diferentes intenções, em diferentes contextos, com diferentes interlocutores, respeitando sua vez de falar e escutando o outro com atenção.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais; Linguagem oral; vocabulário.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gesto e movimento
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Participar e conduzir brincadeiras envolvendo situações com movimentos corporais. / realizar, de forma independente, ações de cuidado com o próprio corpo./ identificar e fazer uso de noções básicas de cuidado consigo mesmo.
SABERES E CONHECIMENTOS: Percepção óculo manual/ estratégias e procedimentos para jogar e brincar./ seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas./ práticas sociais relativas à higiene./ autocuidado e autonomia./ materiais de uso pessoal.

BOLICHE DA HIGIENE

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIE A CRIANÇA NA CONFECÇÃO DE UMA BOLA DE MEIA OU DE PAPEL AMASSADO. LOGO APÓS SEPRE ALGUNS MATERIAIS QUE VOCÊ TENHA EM CASA RELATIVO Á HIGIENE, COMO: (FRASCO DE XAMPU, ÁLCOOL EM GEL, SABONETE LÍQUIDO, ENXAGUANTE BUCAL, EMBALAGEM DE CREME DENTAL, ENTRE OUTROS.) UTILIZANDO-OS COMO PINOS PARA JOGAR O JOGO DE BOLICHE. DEPOIS DOS MATERIAIS ORGANIZADOS, ESCOLHA UM ESPAÇO ACESSÍVEL PARA DESENVOLVER O JOGO, USE A BOLA PARA ARREMESSAR COM AS MÃOS EM DIREÇÃO AOS PINOS, A CADA PINO QUE CAIR COM A BATIDA DA BOLA, COM AUXÍLIO À CRIANÇA DEVERÁ RELATAR QUAL É O PRODUTO E SUA FUNÇÃO NA HIGIENE DO SEU CORPO.



DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YEVXS2FQVWQ](https://www.youtube.com/watch?v=YEVXS2FQVWQ),
 ACESSO EM 26.05.2021,11:00.

CIRCUITO MOTOR INFANTIL

Objetivo da atividade: - Desenvolvimento da coordenação motora que desafie a criança. Transferência de sólido e de líquido.

Execução da atividade: - Passar uma almofada na frente da outra, sem tocar os pés no chão, até chegar no recipiente que está em seguida para a criança pegar um objeto “da própria casa” (obs. Objeto que não quebre e de preferência que seja um objeto leve) com uma certa distância para ela pegar e dar continuidade no circuito. Em seguida, pegue e deixe o objeto no lugar onde está a jarra com água e um copo vazio, colocando água no copo, e o segure firme para transportar o copo cheio caminhando sobre a linha marcada no chão com a fita crepe. Ao chegar no outro ponto, terá um recipiente vazio onde a criança irá despejar a água.

Derrubou água no chão? Não há problemas. Deixe um paninho ao lado para que a própria criança se encarregue de limpar.



MATERIAL NECESSÁRIO: OBJETOS PARA SERVIR COM OBSTÁCULO.

2 ATIVIDADE CIRCUITO MOTOR

EXECUÇÃO: UTILIZANDO OBJETOS VARIADOS MONTA-SE O CIRCUITO PSICOMOTOR, POR EXEMPLO: GARRAFAS PET ALINHADAS SERVEM PARA A CRIANÇA ANDAR EM ZIG-ZAG, UM CABO DE VASSOURA APOIADO SOBRE DOIS TIJOLOS OU CADEIRAS SERVE PARA PASSAR POR BAIXO E/OU POR CIMA, UMA CORDA OU UM BARBANTE NO CHÃO SERVE PARA A CRIANÇA ANDAR POR CIMA, CAIXAS DE PAPELÃO PODEM SERVIR PARA QUE A CRIANÇA PISE DENTRO E FORA. OS OBSTÁCULOS SÃO MONTADOS UM APÓS O OUTRO, OU SEJA, A CRIANÇA IRÁ TERMINAR UM OBSTÁCULO E INICIAR O OUTRO NA SEQUENCIA. DEVEM SER MONTADOS PELO MENOS 02 OBSTÁCULOS PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

ABAIXO SEGUEM ALGUMAS IMAGENS COM IDEIAS DE OBSTÁCULOS PARA O CIRCUITO.



REGISTRO DAS ATIVIDADES: DEVE SER FEITA PELOS PAIS OU RESPONSÁVEIS DO ALUNO E COMPARTILHADO COM O PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA. PODERÁ SER POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS OU ÁUDIOS. DÚVIDAS MANDEM NO PARTICULAR.

REFERÊNCIAS:

- <https://br.pinterest.com/pin/595741856928368405/>
- <https://atividadespedagogicas.net/2014/12/atividades-sobre-orgaos-dos-sentidos.html>
- <https://www.pinterest.pt/pin/528961918717864805/>
- <https://br.pinterest.com/pin/618330223830394588/>
- <https://br.pinterest.com/pin/573364596311329112/>
- <https://br.pinterest.com/pin/64317100917637639/>
- <https://br.pinterest.com/pin/655696026994692085/>
- <https://br.pinterest.com/pin/64317100917637639/>
- <https://br.pinterest.com/pin/840273242950678261/>
- <https://www.aartedeensinareaprender.com/2013/02/atividades-orgaos-do-sentido-e-corpo.html>